

Принята
на заседании педагогического совета
протокол №1 от «30»августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «ЦРРДС №4»

Е.Н. Мязина
30 августа 2016 г. № 45а «ОД»



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад №4»
(здания по ул. Мира 13а, ул. Володина 14а)**

г. Трехгорный, 2016 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения программы

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Содержание коррекционной работы

3. Организационный раздел программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Организация режима дня и пребывания детей в ДОУ

3.4. Особенности предметно-пространственной развивающей среды

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа МБДОУ "ЦРРДС №4" (здания по ул. Володина 14а, Мира 13а) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как Программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей. Приоритетное направление – социально-личностное развитие ребенка.

Содержание основной общеобразовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому.

Содержание основной общеобразовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выгодского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом: сохранение и укрепление здоровья воспитанников;

1.1.1. Цели и задачи Программы:

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Основная часть образовательной программы ДОУ составлена на основе программ:

- «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева);
- «Детство» /В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова с использованием примернойосновной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова.

Ведущие цели Программы «От рождения до школы» / Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (для детей раннего возраста);

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствия давления предметного обучения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры;
- обогащение опыта самостоятельной деятельности, пробуждение творческой инициативы детей, стимулирование воображения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, раз-развитие у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения.

Программа «Детство»:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации, которых формируются

такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности
- взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа «Детство» соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, а также сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.

Программа «Детство» определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со

взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Учреждения с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных

действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Программа оставляет за педагогами право выбора способов, решения образовательных задач, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;

интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру; формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка; развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека; развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других, последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков, и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой "заделы" на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода. Воспитание и обучение необходимо адресуются ко всему спектру психических качеств ребенка, но адресуются по-разному. Основное значение имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста, так как создаваемые им уникальные условия больше не повторятся и то, что будет "недобрано" здесь, наверстать в дальнейшем окажется трудно или вовсе невозможно.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности – игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного

самодетельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Характерными проявлениями того, что именно традиционно "детские" виды деятельности соответствуют основному руслу психического развития дошкольника, являются, с одной стороны, их безусловная привлекательность для детей и, с другой стороны, наличие в них начал общечеловеческого знания (общение и установление взаимоотношений с окружающими, употребление предметов обихода и простейших орудий, планирование действий, построение и реализация замысла, подчинение поведения образцу и правилу и др.).

Что касается других, предпосылочных психических свойств и способностей, то их формирование не должно идти во вред формированию качеств, непосредственно обнаруживающих себя в сегодняшней жизни ребенка. Здесь опасен всякий нажим, всякое забегание вперед, которое может привести к искусственному ускорению развития с неизбежными потерями. Подведение ребенка к психологическим новообразованиям, полное развертывание которых осуществляется за пределами дошкольного детства, должно осуществляться не вопреки особенностям возраста, а на их основе. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть "таким, как все", владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

Первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни отграничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно "переставлены" во времени.

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований:

Познавательное развитие. К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Развитие произвольности. Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.

Эмоциональное развитие. В первой трети младенчества появляется «социальная» улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований:

Познавательное развитие. Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни ("свои" и "чужие"); осваивает собственное имя; формирует представление о "территории" собственного "я" (все то, что ребенок относит к себе, о

чем сможет сказать "мое"). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.

Развитие произвольности. Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве, начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка:

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волево развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу "глобальной подражательности" взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся "умными".

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться с взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, пора осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая

регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

1.2. Планируемые результаты освоения программы:

«Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач: формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Оценка индивидуального развития детей:

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д.. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка; – различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Учреждения в соответствии: – с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды, – разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования, на уровне Учреждения, должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательного учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольного учреждения;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения.

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Учреждения. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения. Система оценки качества дошкольного образования: – сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; – учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; – исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения; – исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования; – способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства; – включает как оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации; – использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения, чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы, приемы организации образовательного процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Труд Дежурство Наблюдение	Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Досуги Музыкальные досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа Проблемные ситуации Поисково – творческие задания Театрализованные постановки Творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Совместное с сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Дежурство	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Развлечения Совместные проекты Личный пример Беседа Объяснение Встречи с интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные проекты, выставки Детско-родительские конференции

	иллюстраций Тренинг Викторины КВН Моделирование		
--	--	--	--

Развитие игровой деятельности

✓ младшая группа (1-3)

Сюжетно-ролевые игры

- Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников.
- Помогать играть рядом, не мешая друг другу.
- Развивать умение играть вместе со сверстниками.
- Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой;
- выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре.
- Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Приучать к совместным играм небольшими группами.
- Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

✓ **младшая группа (3 - 4 года)**

В игре ребенок развивается, познает мир, общается. Задачи воспитания и развития детей:

- Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира.
- Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

✓ **Средняя группа (4 – 5 лет)**

Задачи воспитания и развития детей:

- Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.
- Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Задачи развития сюжетных игр:

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе впечатлений о жизни, труде людей, их отношений («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Детский сад», «Моряки» и другие игры).
- Способствовать отражению в играх сюжетов знакомых сказок и мультипликационных фильмов.
- Развивать умение обмениваться ролями в совместной игре с воспитателем, включать детей в разные ролевые диалоги и изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей.
- Способствовать переносу освоенного в совместной игре с воспитателем опыта в самостоятельные игры.
- Подготавливать условия для создания игровой обстановки с использованием реальных предметов и их заместителей.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, интерес к общему замыслу и согласованию действий.

Сюжетно-ролевая игра

- ребенок продолжает осваивать ролевое поведение как способ построения игры. Ролевое поведение ребенка усложняется: появляется способность строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей.

✓ **Старшая группа (5- 6 лет)**

Задачи развития сюжетных игр

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии через сложение новых творческих сюжетов.
- Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
- Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Развитие игровой деятельности

- обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила.

Сюжетные игры

- становятся более разнообразными по содержанию, больше интегрируются с другими видами детской деятельности — продуктивной (рисование, ручной труд) и речевой. Период подготовки к игре начинает занимать значительное время, иногда превышающее время самой игры. В этот период планируются игровые действия, намечаются основные сюжетные линии, создается обстановка для игры. Важно, чтобы созданное детьми игровое пространство сохранялось в группе в течение одного или нескольких дней. Это способствует поддержанию интереса к игре.
- Основой сюжетных игр является содержание, осваиваемое в рамках всей образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и области «Художественно-эстетическое развитие». В сюжетных играх находят отражение наиболее эмоционально привлекательные для детей события, вызывающие у них живой интерес.
- Большое место отводится разнообразным играм с готовым содержанием и правилами: настольно-печатным, подвижным, речевым, развивающим, дидактическим. Многие из них развивают мышление, память, воображение, внимание, логику, способность к самоконтролю, сравнению, классификации.
- Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в игры с правилами, успешно включаются в процесс обучения в школе. Детям интересны игры: «Будь внимателен», «Угадай, что загадал», «Хитрый фотоаппарат», «Что было, что будет», «Домино» (цифровое), «Арифметические божьи коровки», «Шашки»

Задачи развития и воспитания детей

1. Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.
3. Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
4. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Педагогическое сопровождение сюжетных игр ориентировано на индивидуальные склонности и предпочтения детей 6—7 лет.

№	Автор	Название	Издательство
1.	Галигузова Л.	Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.	Мозаика-Синтез, 2008.-64с.
2.	Галигузова Л.	Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.	Мозаика-Синтез, 2008.-64с.
3.	Григорьева Г.Г.	Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста.	Просвещение, 2005.-80с.
4.	Григорьева Г.Г.	Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста.	Просвещение, 2007.-80с.
5.	Зацепина М.	Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Мозаика-Синтез, 2005.-64с.
6.	Зворыгина Е.	Я играю!: условия для развития первых самостоятельных сюжет. игр малышей: пособие для воспитателей и родителей.	Просвещение, 2007.-112с.
7.	Ильина Н.	Играем в памперсах!	М.: Рольф, 2001.-160
8.	Колдина Д.Н.	Игровое занятия с детьми 2-3 лет	ТЦ Сфера, 2010.-144с.
9.	Крупенчук О.	Ладушки: Пальчиковые игры для малышей.	Изд. дом. «Литера», 2010.-32с.
10.	Михащенко Н.	Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя.	Линка-Пресс, 2009.-96с.
11.	Смирнова Е.О.	Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.	Мозаика-Синтез, 2008.-64с.
12.	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М.	Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.	Мозаика-Синтез, 2008.-64с.
13.	Сорокина Н.	Кукольный театр для самых маленьких: (театр. занятия с детьми от 1 года до 3 лет)	Линка-Пресс, 2009.-224с.
14.	Бабаева Т.И. Михайлова З.А.	Игра и дошкольник.	«Детство – пресс», 2007. –192с. (Б-ка Программы Детство)
15.	Белая К., Сотникова В.	Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных	

		дошкольных учреждения г.Москвы	
16.	Горькова Л., Обухова Л.	Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников (ст. группа)	М.: ВАКО, 2005.-192с
17.	Доронова Т.Н.	Играют взрослые и дети: из опыта работы ДОУ России	«Линка-Пресс», 2006.-208с.
18.	Жукова Р.А.	Дидактические игры как средство подготовки детей к школе. I часть	«Учитель-АСТ», 2005.-80с.
19.	Жукова Р.А.	Дидактические игры как средство подготовки детей к школе. II часть	«Учитель-АСТ», 2005.-80с.
20.	Жукова Р.А.	Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет. Разработка занятий.	ИТД»Корифей», 2006.-96с.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1 младшая группа (2-3 года)

- Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

2 младшая группа (3-4 года)

- Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии.
- Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.
- Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
- Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитания и развития детей

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.
- Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Развивать интерес к родному городу и стране.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитания и развития детей

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравственных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.
- Формирование представлений о родном городе и стране, развитие патриотических и гражданских чувств.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Подготовительная группа(6-7 лет)

Задачи воспитания и развития детей

- Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
- Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).
- Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.
- Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.
- Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности.

1.	Жукова Р.А.	Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет. Разработка занятий.	ИТД «Корифей», 2006.-96с.
2.	Микляева Н.	Поделись улыбкою своей. Развитие чувства юмора у дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.
3.	Сушкова И.В.	Социально-личностное развитие: анализ программ дошкольного образования	М., ТЦ Сфера, 2008 – 128 с.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.
- Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.
- Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
- Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

1.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (средняя группа)	М.: «Издательство Скрипторий2003», 2008. – 96 с.
----	--------------------------------	--	--

2.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (старшая группа)	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. - 112 с.
3.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (подготовительная группа)	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. - 96 с.
4.	Калашников Г.В.	Гербы и символы: История российского герба. Альбом демонстрационных картин	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. - 32 с.
5.	Калашников Г.В.	Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - 96 с.
6.	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Патриотическое воспитание 4-6 лет: Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2007. - 224 с.
7.	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Патриотическое воспитание 6-7 лет: Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2007. - 208 с.
8.	Маханёва М.Д.	Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы»	М.: АРКТИ, 2004. - 72 с.

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по познавательному развитию

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Напоминание, - Объяснение, - Обследование, - Наблюдение, - Труд в уголке природы, - Развивающие игры, - Игра-экспериментирование - Проблемные ситуации,	Показ, - Наблюдение, - Беседа, - Занятия, - Экспериментирование, - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, - Игровые занятия с использованием полифункционального	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), - Игры-экспериментирования, - Игры с использованием автодидактических материалов, - Наблюдение, - Интегрированная детская деятельность	- Опрос, - Анкетирование, - Информационные листы, - Мастер-класс для детей и взрослых, - Семинары, - Семинары-практикумы, - Ситуативное обучение, - Упражнения, - Консультации,

<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения, - Рассматривание чертежей и схем, - моделирование 	<p>игрового оборудования,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения, - Игры (дидактические, подвижные), - Тематическая прогулка, - Экскурсии, - Посещение сенсорной комнаты, - Проектная деятельность, - Опыты, - Конкурсы, - КВН, - Труд, - Продуктивная деятельность, - Выставки, - Проблемно-поисковые ситуации, - Мини-музеи. 	<p>(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую),</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опыты, - Труд в уголке природы, - Игры со строительным материалом, - Продуктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Досуг, - Коллекционирование, - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, - Просмотр видео, - Беседа, - Консультативные встречи, - Прогулки, - Домашнее экспериментирование, - Презентации, - Уход за животными и растениями, - Совместные постройки, - Совместное конструктивное творчество.
---	---	---	--

Сенсорное развитие

I младшая группа.

- Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.
- Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные

строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома, улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность.

- Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.
- Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Вторая младшая группа (3 – 4 года)

- Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.
- Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.
- Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя группа (4 – 5 лет)

- Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.
- Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.
- Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».

- Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).
- Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.

Старшая группа (5 – 6 лет)

- Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.
- Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.
- Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п.), его активному использованию.
- Учить выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливать связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объем — условной мерой, имеющей объем и т. п.).
- Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

- Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
- Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.
- Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида (например, книга и журнал), выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.
- Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия.
- Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей I

младшая группа

Предметное и социальное окружение

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).
- Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
- Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.
- Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
- Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.
- Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.
- Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

✓ младшая группа.

- Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробышки, цыплятки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.
- Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.
- Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
- Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Содержание данного раздела **интегрируется** с другими образовательными областями, в которых на основе представлений о природе происходит развитие эмоций, связанных с природой («Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»), умений отражать объекты природы в рисовании, лепке, аппликации («Художественно-эстетическое развитие»), представлений о безопасном поведении и труде в природе «Социально-коммуникативное развитие»), о взаимодействии человека с природой («Речевое развитие»).

Средняя группа

- Постоянно поддерживать активный интерес детей 4—5 лет к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.
- Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).
- В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.

- Поддерживать свободный разговор ребенка с взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.
- Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.
- Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Данное содержание наиболее тесно **интегрируется** с такими образовательными областями, как «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познание». Интеграция экологического содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- использовать разнообразие экологических игр и упражнений (дидактических, словесных, подвижных, игр-инсценировок) в содержании разных образовательных областей;
- включать уход за растениями и животными уголка природы, а также на участке детского сада при постоянной помощи воспитателя;
- продолжать обогащать и уточнять представления детей в процессе чтения художественной литературы; уточнять и закреплять представления детей в процессе бесед («Почему осень называют золотой?», «Что бы ты увидел, сидя на облаке?», «Живые ли деревья зимой?», «Зачем белке пушистый хвост?» и т.д.), составления описательных рассказов;
- поощрять желание детей отражать свои впечатления от изменений в природе в разнообразной продуктивной деятельности (рисунки, поделки из природного материала); в уголке самостоятельной художественной деятельности, в зависимости от времени года, поместить обводки, контуры (фруктов, овощей, грибов, деревьев, зверей, птиц, снежинок), тонированную бумагу для изображения, составления пейзажей и натюрмортов; рассматривать репродукции;
- использовать наблюдения природы, ее звуки и классическую музыку для того, чтобы помочь детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления о природном мире.

Старшая группа

- Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.
- Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.).
- Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
- Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.
- Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Подготовительная группа

- Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические

суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

- Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы.
- Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Примерный перечень программ, технологий и пособий

1.	Агаева Е.	Чего на свете не бывает. Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет	М.: Просвещение, 1991–64с.
2.	Акимова Ю.А.	Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа.	ТЦ Сфера 2008-128с.
3.	Артемова Л.В.	Окружающий мир в дидактических играх дошкольников	М.: Просвещение, 1992 – 96с.
4.	Бондаренко Т.М.	Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	«Учитель» 2004,-159с.
5.	Владимирова Т.В.	Шаг в неизвестность. Методика ознакомления дошкольников с явлениями неживой природы	Ульяновск 2001–108с.
6.	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста.	СПб.: Детствопресс, 2001–160с.
7.	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. средняя группа	«Детство – пресс», 2008. –16с.
8.	Дыбина О.В.	Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. (Б-ка «Программы воспитания и обучения в детском саду» Т.С.Комарова)	«Мозаика-Синтез», 2005.-88с.
9.	Иванова А.И.	Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.	Сфера, 2004.-56с.

10.	Иванова А.И.	Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений	М.: ТЦ Сфера, 2004 –56 с.
11.	Ковинько Л.В.	Секреты природы – это так интересно!	М.: Линка-пресс, 2004 –72 с.
12.	Колтунова И.Р.	Окружающий мир. Для обучения детей в семье, детском саду и далее...	Екатеринбург, «У-фактория», 1 999–170с.
13.	Кондратьева Н.Н.	Мы. Программа экологического образования детей.	СПб.: Детство-пресс, 2000– 240с.
14.	Кондратьева Н.Н.	Мы. Программа экологического образования детей.	СПб.: Детство- пресс, 2005– 240с.
15.	Кондратьева Н.Н.	Мы. Программа экологического образования детей.	СПб.: Детство- пресс, 2006– 240с.

Формирование элементарных математических представлений I младшая группа.

Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы(все мячи—круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.
- Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма.

- Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.
- Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

✓ младшая группа

- Привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.
- Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.
- Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.
- Освоение задач математического развития детей осуществляется в повседневных видах деятельности: в бытовых процессах (одевании на прогулку, умывании, питании), в играх с различными материалами, игровых, развивающих ситуациях, развлечениях. С этой целью педагог помещает в игротехнику игры на сопоставление и противопоставление, выбор по свойствам и отношениям (форме, размеру, расположению в пространстве, окраске), направленные на развитие познавательных способностей. Это *игры*.
 - на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом («Найди такой же», «Рамки-вкладыши»);
 - выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», игры с пазлами);
 - на объемное моделирование — сооружение простых построек из элементов (серии игр «Кубики для всех», конструкторы);
 - на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Уникуб», «Сложи узор»);
 - на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь логическими блоками Дьенеша, другими материалами.

Интеграция в группе детей 3—4 лет состоит в использовании обследования, группировки, действий по увеличению и уменьшению по количеству, отображению как в овладении математическими умениями, так и речевыми (называние свойств, отношений, простых зависимостей); умениями конструирования, изображения форм, величин (в рисовании, лепке, аппликации).

Интеграция осуществляется прежде всего в играх (особенно в играх с водой и песком), практической деятельности, в ситуациях, развлечениях. Педагог организует интеграционные упражнения, ситуации («Накормим кошку Мурку», «Круг, квадрат, снова круг, квадрат, а потом...»).

Средняя группа

- Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать (устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.
- Выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

- Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.
- Проявлять инициативу в деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.
- Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам), разговаривать с взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

Освоение задач математического развития осуществляется в активных практических действиях сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания — как в совместно с взрослыми, так и самостоятельно. Игры, игровые материалы способствуют освоению счета, свойств и отношений форм, размеров, временных, пространственных и количественных. Это **игры:**

- на воссоздание и изменение по форме, цвету: «Хамелеон», «Уникуб», «Цветное панно», «Тетрис», «Маленький дизайнер»;
- на плоскостное и объемное моделирование: «Кубики для всех», «Чудо-крестики», «Чудо-соты», «Танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка»;
- на соотнесение карточек по смыслу: игры с пазлами: «Цвета и формы», «Ассоциации», «Часть и целое», «Числа и цифры»;
- на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки), «Геометрический конструктор»;
- на освоение отношений «целое—часть»: «Дробь», «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Математический планшет», «Играем вместе»;
- игровые материалы: «Блоки Дьенеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера» и методические пособия к ним.

Интеграция математического развития с другими направлениями образовательного процесса (изобразительной деятельностью, природоведческой, конструированием) осуществляется повседневно через целевые установки: навести порядок (как?), объединиться по трое, распределить кукол по росту, определить форму листьев комнатных растений (с чем их надо сравнить), отыскать самый высокий из кустарников (как сравнить и для чего).

Интеграция осуществляется и через содержание образования (представления, знания), его развивающее воздействие на детей (упорядочивать, обобщать, сравнивать, пользоваться числами, увеличивать и уменьшать по величине и числу).

Дидактические средства — игры, игровые материалы, художественная, познавательная литература, опыты и эксперименты — содержат в себе элементы интеграции разных видов познания.

Старшая группа

- Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по форме, расположению в пространстве, числовому значению, временным длительностям), измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира, освоения картины мира.
- Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами (сходства и отличия), порядка следования и изменений в связи с этим (продвижение по ряду, сущность различий между смежными элементами), измерения объектов мерками разного размера, способов деления целого на части, размещения в пространстве.

- Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом), проявления положительных эмоций.
- Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.
- Развивать умения свободно общаться со взрослыми по поводу игр, обращаться с вопросами и предложениями, в том числе и по поводу игр, упражнений, ситуаций, придуманных и составленных самими детьми.

Освоение задач математического развития детей осуществляется как в организованных педагогом видах деятельности: развивающих и образовательных ситуациях, развлечениях и досугах, в процессе выполнения детских проектов, так и в свободной самостоятельной деятельности в условиях предметно-пространственной среды, в специально организованных игротеках, игровых центрах, центрах экспериментирования. Это **игры**:

- на познание зависимостей и отношений: «Логические цепочки», «Логический домик», «Дроби», «Целое—часть», игры и упражнения с логическими блоками Дьенеша и цветными счетными палочками Кюизенера;
- на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из частей: головоломки, «Чудо-соты», «Маленький дизайнер», «Кубики для всех»;
- на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации): «Игровой квадрат», «Змейка», игры-головоломки с использованием счетных палочек.

Интеграция математического содержания с другими разделами программы обеспечивает возможность переноса осваиваемых ребенком средств и способов познания (эталонов, моделей, обследования) в другие условия, расширяет и стимулирует проявления самостоятельности и творческой инициативы, делает процесс обучения более естественным, жизненно направленным. Так, в ходе поиска способов преобразования геометрических фигур (из одних фигур получить другие) творческий подход к реализации идеи осваивается в деятельности по аппликации, бумагопластике, изонити, лепке. Детям могут быть предложены темы «Изготовление витражей», «Рисуем математику». В конструировании дети используют схемы и модели разной степени сложности, измерение, сравнение с помощью чисел, анализ конструкции с точки зрения пропорций соотношения частей, симметрии, размещения в пространстве, соответствия стилю и эстетическим требованиям.

Подготовительная группа

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.
- Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).
- Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путем подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе и т. п.).
- Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию

игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями (по-своему, на уровне возрастных возможностей).

Освоение задач математического развития детей осуществляется как в организованных педагогом видах деятельности (детских проектах, занятиях, развивающих и образовательных ситуациях, развлечениях и досугах), так и в свободной самостоятельной деятельности в условиях предметно-пространственной среды, в центрах экспериментирования, в специально организованных игротеках, игровых центрах. С этой целью педагог помещает в групповую игротеку игры и материалы, которые интересуют детей и направлены на развитие их познавательных и интеллектуальных способностей, овладение измерением, вычислениями, сравнением, сериацией и классификацией. Это **игры**:

- на освоение элементов логики, структуры высказываний с использованием отрицания «не», отдельных слов и сочетаний с включением союзов «и», «или», «если (изменить), то»: игры и упражнения с логическими блоками Дьенеша («Поиск клада», «Два обруча», «Магазин нужных вещей», «Логика и цифры»);
- на освоение состава чисел из двух меньших, сосчитывание парами, по 3, 4, 5, разделением множеств на равные и неравные группы, увеличение и уменьшение по числу элементов: игры и упражнения, самостоятельная деятельность с использованием цветных счетных палочек Кюизенера («Решаем задачи», «Составляем квадрат, стороны которого равны черной палочке (числу 7)», «Математический планшет»);
- на овладение умениями преобразования объемных и плоских конструкций, самостоятельного использования отдельных приемов в разных видах деятельности, проявление смекалки и сообразительности в играх-головоломках, в ходе решения логических занимательных задач («Составь фигуру», «Измени фигуру, переложив две палочки», «Волшебный круг», «Соты Кайе», «Маленький дизайнер»);
- на самостоятельное обнаружение и обоснование зависимости между общим количеством объектов и числом их в каждой из полученных групп, размером мерки, величины и числовым результатом, количеством монет и суммой и в других ситуациях («Гаражи для восьми машин», «Измеряем разными мерками», «Что тяжелее», «Играем в математику», «Крестики», «Цветное панно», «Хамелеон», «На золотом крыльце сидели...») (игры с палочками Кюизенера).

Интеграция в подготовительной к школе группе состоит в использовании ребенком приемов познания (обследование, количественная и качественная оценка, сравнение, обобщение) в разных видах продуктивной детской деятельности с целью познания или уточнения связей и зависимостей в изобразительной деятельности, природоведческой, конструктивной (из песка, различных конструкторов), а также в музыкальной и социальной деятельности.

Примерный перечень программ, технологий и пособий

1.	Антонов В.А., Фадеева Е.М.	Диагностика математического развития дошкольников	
2.	Ахутина Т.В., Манелис Н.Г., Пылаева Н.М., Хотылева Т.Ю.	Путешествие Бима и Бома в страну Математику. Пособие по подготовке детей к школе	ООО «Лнка-прес», 1999
3.	Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.	Тетрадь по математике. Примеры и задачи	Издательство ООО Академия развития,
4.	Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.	Я учусь считать. Обучающая игра	ЗАО «Росмэн-Пресс», 2005.

5.	Михайлова З.	Математика от трех до семи	Из-во «Акцидент», Спб., 1998 – 176 с.
6.	Михайлова З.	Игровые задачи для дошкольников	Из-во «Детство-пресс», Спб., 1999 – 128 с.
7.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	Издательство «Ювента», 2010.- 224с.
8.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников 3-4 лет.	БАЛАСС, 2004.-176с.
9.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка-ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3	Издательство «Ювента», 2011.- 208с.
10.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз-ступенька, два –ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	Издательство «Ювента», 2009.- 256с.
11.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз-ступенька, два –ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	БАЛАСС, 2005.- 256с.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

✓ **младшая группа.**

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.
- Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!
- Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

Формирование предпосылок экологического сознания:

- Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
- Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

✓ **младшая группа (3 - 4 года)**

- Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
- Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).

- Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.
- Формировать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

✓ **Средняя группа (4-5-года)**

- Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.
- Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода, пассажира транспортного средства.
- Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.
- Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.
- Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Формирование осторожного и осмотнительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

Старшая группа (5- 6 лет)

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.
- Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Развивать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

Подготовительная группа (6 -7 лет)

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.
- Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Примерный перечень программ, технологий и пособий

№	Автор	Название	Издательство
1.	Аскоев Ю.С.	Здоровый ребенок	М.: 2003
2.	Боровкова Г.Г.	Курс «Человековедение»	Челябинск, 1993 – 126 с.
3.	Зайцев Г.К.	Твое здоровье. Укрепление организма.	СПб.: Акцидент, 1998 – 112 с.

4.	Извекова Н.А.	Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста	М.: ТЦ Сфера, 2005 – 64 с.
5.	Извекова Н.А.	Правила дорожного движения	М.: Просвещение, 1983- 47с.
6.	Картушина М.Ю.	Зеленый огонек здоровья. Старшая группа. Методическое пособие для педагогов ДОУ	СПб.: Детство-пресс, 2005 – 256 с.
7.	Кононова И.В.	Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников	М.: Айрис-пресс, 2006 – 128 с.
8.	Корепанова М.В.	Это – я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя»	М.: Баласс, 2008 – 64 с.
9.	Кудрявцев В.Т.	Развивающая педагогика оздоровления. Дошкольный возраст.	М.: Линка-пресс, 2000 – 296 с.
10.	Макеева А.Г. Лысенко И.А.	Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма	М.: Линка-пресс, 2000 – 160 с.
11.	Рублях В.Э.	Правила дорожного движения. Учебное пособие	М.: Просвещение, 1981 – 112 с.
12.	Саулина Т.Ф.	Три сигнала светофора. Дидактические игры, сценарии вечеров досуга	М.: Просвещение, 1989 – 62 с.
13.	Тюмасева З.И.	Я – человек, ты – человек, мы – люди. Часть 1	Челябинск, ЧГПУ «Факел», 1997 – 164 с.
14.	Тюмасева З.И.	Я – человек, ты – человек, мы – люди. Часть 2	Челябинск, ЧГПУ «Факел», 1998 – 96 с.
15.	Форостенко Ю.Г.	Защити себя сам	СПб.: Лань, 1999 – 64 с.
16.	Шалаева Г.П.	Большая книга правил поведения для дошколят	М.: Эксмо, 2007 – 224 с.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

I младшая группа

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик,

ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

2 младшая группа

Задачи воспитания и развития детей

- ✓ Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробышки, цыплятки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.
- ✓ Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.
- ✓ Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
- ✓ Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Средняя группа

Задачи воспитания и развития детей

1. Постоянно поддерживать активный интерес детей 4—5 лет к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.
2. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).
3. В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.
4. Поддерживать свободный разговор ребенка с взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.
5. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.
6. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Старшая группа

Задачи воспитания и обучения

- Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.
- Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.).
- Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.
- Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.
- Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Подготовительная группа

Задачи воспитания и обучения

- Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
- Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы.
- Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Примерный перечень программ, технологий и пособий

Исламова Р.Г.	Сборник конспектов по развитию познавательных способностей дошкольников.	Ульяновск, 2005.-46с.
---------------	--	-----------------------

Крулехт М.В.	Дошкольник и рукотворный мир.	«Детство–пресс»,2005. – 160с.(Б-ка программы «Детство»)
Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.	«Мозаика-Синтез», 2008.-64с.
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.	«Сфера», 2005.-240с.
Лиштван З.	Конструирование. Пособие для воспитателей детского сада.	М.:просвещение, 1981
Прохорова Л.Н.	Путешествие по Фанталии. Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников	СПб.: Детство-пресс, 2003 – 160 с.
Тихомирова Л.Ф.	Развитие познавательных способностей детей	Ярославль, академия развития, 1996 –192 с.

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

Задачи в I младшей группе.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.
- Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на

верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

- Обогащать словарь детей:
 - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
 - глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
 - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький)
 - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко)
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурисенька, куда пошла?»).

Связная речь

- Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формирование интереса и потребности в чтении

- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
- Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
- Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

младшая группа (3 – 4 года)

Задачи на развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка с взрослыми.
- Поддерживать деловые мотивы общения ребенка с взрослым.
- Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения с взрослыми.
- Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3 простых фраз.
- Стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах.
- Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже

Задачи на практическое овладение нормами речи

- Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения с взрослыми и сверстниками.
- Учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Первая группа задач направлена на развитие коммуникативных умений детей. В младшей группе это общение с близкими для ребенка взрослыми — членами семьи, воспитателем, помощником воспитателя. Наиболее оптимальным является индивидуальное общение с взрослым.

Во взаимодействии со сверстниками для детей характерно эмоционально-практическое общение: ребенок стремится привлечь внимание сверстника, ждет от него соучастия в играх, дети учатся согласовывать свои действия, договариваясь о действиях в игре с партнером.

Вторая и третья группы задач предполагает развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности. Оказание помощи малышу в освоении разговорной речи. Развитие умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Практическое овладение нормами речи предполагает освоение детьми элементарных правил речевого этикета.

Ребенок в мире художественной литературы

В младшем дошкольном возрасте начинает складываться первичный круг детского чтения, в него входят поэтические и прозаические жанры фольклорных и литературных произведений. Восприятие художественного текста ребенком этого возраста характеризуется наивностью и яркой эмоциональностью. В центре внимания ребенка находится главный герой, его внешность, действия, а понимание переживаний и мотивов поступков героя затруднены.

Задачи воспитания и развития детей

- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.
- Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.
- Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.
- Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.
- Освоение задач осуществляется в организованных педагогом совместных видах деятельности — развивающих и игровых ситуациях на основе художественного текста, литературных развлечениях, театрализованных играх.

Средняя группа (4 – 5 лет)

Развиваем речь и коммуникативные способности детей

Задачи воспитания и развития детей

Задачи на развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.
- Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении с взрослым.
- Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.
- Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

- Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы – предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам.
- Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

Задачи на практическое овладение нормами речи

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.
- Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

Ребенок в мире художественной литературы

Задачи воспитания и развития детей

- Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной с взрослым и самостоятельной деятельности.
- Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.

- Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т. д.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Задачи на развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности.
- Развивать умение учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.
- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Расширять представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

- Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, из личного и коллективного опыта.
- Стимулировать и развивать речевое творчество детей.
- Развивать умение участвовать в коллективных разговорах.
- Развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать ошибки в речи сверстников и доброжелательно исправлять их.
- Воспитывать интерес к языку, желание говорить правильно.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Задачи на практическое овладение нормами речи (освоение речевого этикета)

- Стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета.
- Расширять представления детей о культуре речевого общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащение словаря детей 5—6 лет связано с возрастанием их интереса к явлениям и событиям социальной жизни, к человеку с его внутренним миром и внешним поведением.

Упражнения детей старшего дошкольного возраста в использовании языка создают благоприятные условия для развития творчества детей в речевой деятельности. Они активно экспериментируют со словом, видоизменяя его и придумывая новые слова, с удовольствием включаются в придумывание загадок, сказок, рассказов.

Новым для ребенка становится интерес к речи как особому объекту познания: его интересует звучание и значение слова, его звуковая форма, сочетание и согласование слов речи. Этот интерес может быть направлен на решение задач по подготовке к обучению грамоте.

Ребенок в мире художественной литературы

- ✓ старшем дошкольном возрасте дети проявляют собственно художественное отношение к литературе. Характерным становится избирательность к произведениям определенного вида (сказка, реалистичная проза, поэзия) и содержания (приключенческое, природоведческое, лирическое, фантастическое, историческое).

Постепенно у детей развиваются представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

Дети стремятся поделиться с взрослыми и сверстниками впечатлениями о прочитанном, обсудить содержание книги, поведение и характеры героев, рассказать о переживаниях, которые вызвало произведение, пересказать понравившийся сюжет, прочитать наизусть любимое стихотворение.

Задачи воспитания и развития детей

- ✓ Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- ✓ Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- ✓ Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- ✓ Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- ✓ Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- ✓ Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.
- ✓ Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии.

Освоение задач литературного развития детей осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности детей на основе знакомых фольклорных и литературных текстов.

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Задачи воспитания и развития детей

Задачи на развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- ✓ Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.
- ✓ Способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении.

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

1. Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности — метафоры, образные сравнения, олицетворения.

2. Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

3. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

4. Развивать умения письменной речи.

Задачи на практическое овладение нормами речи

1. Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмоционального расположения собеседника.

Для детей этого возраста характерно умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми. Это значительно расширяет круг их общения. Продолжается освоение правил речевого этикета и их использования в процессе общения со взрослыми и сверстниками в разнообразных жизненных ситуациях. Речевые умения детей позволяют в процессе коммуникации со сверстниками: обмениваться информацией, вместе спланировать игровую деятельность, договориться о распределении ролей и координации действий в игре.

Ведущей задачей педагога в развитии речи детей седьмого года жизни является развитие монологической речи, в частности самостоятельного творческого использования языка в процессе речевой деятельности. Вторая важная задача — воспитание осознанного отношения к языку как особому объекту познания. Решение данной задачи предполагает подготовку детей к обучению грамоте: сознательное освоение детьми таких понятий и явлений языка, как звуковой анализ слова, состав предложения, ударение, характеристика звука в слове и обучение детей некоторым умениям письменной речи.

- ✓ подготовительной группе проявляются существенные индивидуальные различия в речи детей. Речь детей одного возраста может существенно отличаться по богатству словарного запаса, по уровню связности и грамматической правильности, по способности детей к творческим речевым проявлениям. Педагогу важно замечать индивидуальные проявления детей в освоении языка, поддерживать развитие литературных способностей воспитанников.

Ребенок в мире художественной литературы

На седьмом году жизни у детей наблюдается углубление и дифференциация читательских интересов, появляются предпочтения в выборе видов и жанров литературы. Дети этого возраста воспринимают произведение в единстве его содержательной, смысловой и выразительной стороны, чувствуют и стремятся истолковать красоту литературной речи, проецируют события и образы героев произведений на себя и взаимоотношения с окружающим, стремятся объяснить и выразить смысл произведения и свое отношение к нему в разных видах творческой деятельности.

- ✓ результат слушание, восприятие и понимание литературного текста приближается к уровню собственно эстетической деятельности.

Задачи и содержание работы в этой возрастной группе будут во многом перекликаться с тем, что осуществлялось в предыдущей группе, ввиду общности этапа литературного развития детей 5—7 лет.

Задачи воспитания и развития детей

- ✓ Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.
- ✓ Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- ✓ Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- ✓ В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.
- ✓ Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- ✓ Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- ✓ Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- ✓ Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Освоение задач литературного развития детей осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности детей на основе широкого круга фольклорных и литературных текстов.

Формы, приемы организации образовательного процесса по речевому развитию

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1.Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), формирование	1. Игры с предметами и сюжетными игрушками. 2.Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3.Коммуникативные игры с включением	1.Коллективный монолог. 2.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). 3. Игры в парах и совместные игры	1.Игры парами. 2.Беседы. 3.Пример коммуникативных кодов взрослого. 4.Чтение, и рассматривание иллюстраций. 5.Игры-

<p>элементарного реплицирования. 2.Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3.Хороводные игры, пальчиковые игры. 4.Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. 5.Тематические досуги. 6.Фактическая беседа, эвристическая беседа. 8.Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. 10.Речевые дидактические игры. 11.Наблюдения. 12.Чтение. имитирование. 13.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 14.Разучивание скороговорок, чистоговорок. 15. Индивидуальная работа. 16.Освоение формул речевого этикета. 18.Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. 19. Досуги.</p>	<p>малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4.Сюжетно-ролевые игры. 5. Игры-драматизации. 6.Работа в книжном уголке. 7.Чтение, рассматривание иллюстраций. 8. Сценарии активизирующего общения. 9.Имитативные упражнения, пластические этюды. 10.Коммуникативные тренинги. 11.Совместная продуктивная деятельность. 12. Экскурсии. 13.Проектная деятельность. 14. Дидактические игры. 15.Настольно-печатные игры. 16. Досуги. 17.Продуктивная 18.Разучивание стихотворений. 19.Речевые задания упражнения. 20.Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. 21. Занятия по обучению пересказу: -с опорой на вопросы воспитателя, -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы –обучению, - пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению</p>	<p>(коллективный монолог) 4.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. 5.Сюжетно-ролевые игры. 6.Игра-импровизация по мотивам сказок. 7.Театрализованные игры. 8.Дидактические игры. 9.Игры-драматизации. 10. Настольно-печатные игры. 11. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 12. Словотворчество</p>	<p>драматизации. 4.Досуги, праздники. 6.Экскурсии. 7.Совместные семейные проекты. 8.Разучивание скороговорок, чистоговорок. 9.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 10. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию 11.Информационная поддержка родителей. 12. Консультации логопеда.</p>
---	---	--	---

	пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). 22. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом		
--	---	--	--

Перечень программ, технологий и пособий

№	Автор	Название	Издательство
1.	Аджи А.В.	Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте.	Воронеж:ЧП Лакоценин С.С., 2009.-143с.
2.	Аджи А.В.	Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте.	Воронеж:ЧП Лакоценин С.С., 2009.-170с.
3.	Белоусова Л.Е.	Удивительные истории.	«Детство– пресс», 2001.–128с.(Б-ка программы «Детство»)
4.	Бойцова А. Васильева И.	Здравствуй, школа! Пособие для воспитателей детских садов по развитию речи детей.	СПб.:отд-ние изд-ва «Просвещение», 1991 – 144 с.
	Волчкова Н.В, Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	«Учитель», 2004,- 112с.
	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.	«Мозаика-Синтез», 2010.-80с.
	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.	«Мозаика-Синтез», 2008.- 96с.
	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.-477с.
	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.-240с.
	Кулешова Л.А.	Занятия по обучению грамоте в ДОУ	«Учитель», 2005,- 127с.

Максаков А.И.	Правильно ли говорит ваш ребенок.	«Мозаика-Синтез», 2005.
Новоторцева Н.В.	Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду.	Ярославль, «Академия развития», 1998 – 240 с.
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, Методические рекомендации, конспекты занятий.	Вентана-Граф, 2007.-192с.

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Задачи в I младшей группе.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

- ✓ Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- ✓ Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- ✓ Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- ✓ Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- ✓ Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- ✓ Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- ✓ Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

- ✓ Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- ✓ Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- ✓ Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества.

- ✓ Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят
- ✓ Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.
- ✓ Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

- ✓ Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- ✓ Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- ✓ Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Задачи в I младшей группе.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- ✓ Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- ✓ Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- ✓ Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- ✓ Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- ✓ Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- ✓ Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

- ✓ Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- ✓ Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
- ✓ Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество

младшая группа (3 – 4 года)

- ✓ Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно с взрослым и самостоятельно. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
- ✓ В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).
- ✓ Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
- ✓ Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
- ✓ Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.

Для реализации задач используются следующие **методы и приемы**.

- **Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов** (карандашей, красок): их обследование, освоение предметных действий, демонстрация возможностей («карандаш оставляет след на бумаге, с его помощью можно нарисовать солнышко, и цветок, и цыпленок»; «краска — пачкается, ею можно оставлять красивые яркие отпечатки, кляксы, набирать на кисть, раскрашивать»), игровое экспериментирование с материалами (мазать ладошки, набирать на кисточку краску, рассматривать отпечатки).
- **Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики** (пальчиковые игры), также игровые упражнения **на развитие умений создавать простые формы** (игровые ситуации «Наматывание нитки на клубок», «Лепим колобки»).
- **Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка** (мазки, линии, штрихи) **с предметами окружения** (штрихи — как капельки дождя, точки — зернышки, зигзаги — как горки), а также умений создавать более сложные по способу изображения образы на основе простых (спелые яблоки, листопад, разноцветные мячики, бублики-баранки).

- **Использование приемов сотворчества** (дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы) и создания коллективных композиций (индивидуально выполненную работу — рыбку, яблоко, цветок — дети располагают на общий фон, объединяя в сюжет или общую тему, например «Чудо-дерево с чудо - яблоками», «В магазине цветов», «Морские истории»).
- **Применение нетрадиционных техник и материалов:** рисование ладошками, пальцами, штампами, аппликация обрывками цветной бумаги и дорисовка, наклеивание ватных шариков, ниток, толченой скорлупы, лепка из разноцветного теста с нанесением рисунка штампами или последующим раскрашиванием.
- **Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта** детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа; использование настольно-печатных игр и организация упражнений («Подбери по цвету», «Подбери по форме (размеру)», «Найди пару», «Все круглое (квадратное, треугольное)»), игр с цветными пирамидками, разноцветными шарами, составление простых композиций с помощью рамок-вкладышей, геометрических мозаик.
- **Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта** (нарядной посуды, одежды, ярко и интересно оформленной мебели), в процессе, которого педагог обращает внимание на сенсорные и эстетические признаки, вызывает у детей эмоциональный отклик на яркие сочетания цвета, разнообразие формы, красиво описывает их, вызывает чувство радости от соприкосновения с прекрасным. На прогулке и в повседневных ситуациях следует обращать внимание на необычные явления, предметы (цветение растений, яркость чешуи рыбки в аквариуме, солнечный луч, блеск лужицы, пушистое белое облако). Использование игрушек для рассматривания и обыгрывания (матрешки, неваляшки, свистульки), предметов народных промыслов (детская мебель с городецкими узорами, сундучки, посуда, украшенные предметы одежды — косынки, пояса, фартуки), интересные скульптурные изображения (фигурки животных).
- **Рассматривание ярких книг** с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.

младшая группа (3 – 4 года)

Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность

- создание условий для активного экспериментирования и практикования ребенка со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта.
- Манипулирование и игра с музыкальными звуками (при их прослушивании, элементарном музицировании, пении, выполнении простейших танцевальных и ритмических движений) позволяет ребенку начать в дальнейшем ориентироваться в характере музыки, ее жанрах.

Задачи воспитания и развития детей

Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

- Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

- Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности — музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.
- Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.
- Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
- Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

Средняя группа (4 – 5 лет)

Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество

- ✓ Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.
- ✓ Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.
- ✓ Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.
- ✓ Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).
- ✓ Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности;

Задачи воспитания и развития детей

Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации.

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развивать у дошкольников музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

- Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество

Задачи воспитания и развития детей

- Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.
- Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах.
- Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
- Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
- Побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).
- Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность

Задачи воспитания и развития детей

Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умение творческой интерпретации музыки различными средствами художественной выразительности.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

- Развивать певческие умения детей.
- Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

- Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество **Задачи воспитания и развития детей**

- Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).
- Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность

Задачи воспитания и развития детей

Задачи в области музыкального восприятия — слушания-интерпретации

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Задачи в области музыкального исполнительства—импровизации-творчества

- Развивать умение чистоты интонирования в пении.
- Способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

- Развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

Формы, приёмы организации образовательного процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и - развлечениях 	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности группы:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании.</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова,</p>	<p>Консультации для родителей.</p> <p>Родительские собрания.</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты для родителей и для детей).</p> <p>Совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций,</p>

		придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование Содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Импровизация на Инструментах. Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении танце и др. Детский ансамбль	репродукций картин, портретов композиторов
--	--	---	---

Перечень программ, технологий и пособий:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

№	Автор	Название	Издательство
1	Доронова Т.Н	Твои маленькие друзья	М.: Детство-пресс, 2002–24 с.
2	Аверьянова А.П.	Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий	«Мозаика-Синтез», 2003.- 96с.
3	Ашиков В.	Мой друг - карандаш	М.: пед.общество России, 1999–48 с.
4	Волчкова В.Н.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Изо.	Воронеж, ТЦ Учитель, 2004– 95 с.
5	Григорьева Г.	Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности	М.: Просвещение, 1995 – 64 с.
6	Дорожин Ю.	Жостовский букет. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 1999-30 с.
7	Дорожин Ю.	Простые узоры и орнаменты. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 2007 30 с.
8	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов ДОУ.	Из.ц. Владос, 2004.-152с.
9	Жегалова С.	Росписи хохломы	М.: детская лит-ра, 1991 – 48 с.
10	Казакова Т.	Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией)	М.: Просвещение, 1985 – 192 с.

11	Дорожин Ю.	Жостовский букет. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 1999-30 с.
12	Дорожин Ю.	Простые узоры и орнаменты. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 2007 30с.
13	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов ДОУ.	Из.ц. Владос, 2004.-152с.
14	Жегалова С.	Росписи хохломы	М.:детская лит-ра, 1991 –48 с.
15	Казакова Т.	Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией)	М.: Просвещение, 1985 – 192 с.
16	Клейборн А.	Хочу рисовать	М.Махаон, 1998 – 42 с
17	Кожохина С.	Сделаем жизнь наших малышей ярче	Ярославль, 2007 – луч, 80с.
18	Котова Е.	Развитие творческих способностей дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.
19	Лыкова И.	Вот моя деревня! Рисуем красками	М. Карапуз, 2008 – 16 с.
20	Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	«Карапуз-дидактика», 2009.-144с.
214	Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	«Карапуз-дидактика», 2007.-144с.
22	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	«Карапуз-Дидактика», 2009.-208с.
23	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	«Карапуз-Дидактика», 2010.-144с.
24	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	«Карапуз-Дидактика», 2009.-144с.
25	Никологорская О.	Волшебные краски. Основы художественного ремесла	М.: Аст-пресс, 1997 – 96 с.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1.	Брофман В.	Архитектурная школа имени папы Карло	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001 -96 С.
2.	Горичева В.С. Нагибина М.И.	Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина	Ярославль, академия развития, 1998 – 192 с.
3.	Каченаускайте Л.	Аппликация. Подарок своими руками	М.: Аст, 2004 – 76 с.
4.	Лыкова И.А.	Лепим с мамой. Азбука лепки	М.: Карапуз-дидактика, 2007 – 96 с.

5.	Молотобарова О.	Кружок изготовления игрушек-сувениров	М.: Просвещение, 1983 – 176 с.
6.	Морозова О.	Волшебный пластилин	М. мозаика-синтез, 1998 – 26 с.
7.	Нагибина М.И.	Чудеса для детей из ненужных вещей	Ярославль, академия развития, 1997 – 192 с.
8.	Нагибина М.И.	Чудеса из ткани своими руками	Ярославль, академия развития, 1997 – 208 с.
9.	Соловьева Н.Г.	Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.	«Айрис-пресс», 2004.- 56с.
10.	Тарловская Н. Топоркова Л.	Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду	М.: Просвещение, 1994 – 216 с.

Приобщение к изобразительному искусству

1.	Жегалова С.	Росписи хохломы	
2.	Курочкина Н.А.	Дети и пейзажная живопись.	«Детство – пресс», 2004. – 272с. (Б-ка программы «Детство»)
3.	Орлова Л.	Хохломская роспись	М. мозаика-синтез, 1998 – 24 с.
4.	Яхнин Л.	Веселое слово хохлома	М.: малыш, 1987 – 27 с.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Задачи в I младшей группе.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.
- Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

младшая группа (3 - 4 года)

Расти детей активными, ловкими, жизнерадостными

Задачи воспитания и развития детей

- Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.

- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
- Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Задачи формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
- Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).
- Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков

- Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
- Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
- Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.
- Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.
- Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

Средняя группа (4 – 5 лет)

Задачи воспитания и развития детей

- Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; соблюдению и контролю правил в подвижных играх; самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений; умению ориентироваться в пространстве; восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения; развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

- Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.
- Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Задачи формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.
- Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.
- Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
- Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.
- Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Задачи воспитания и развития детей

- Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений); формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей; побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Задачи формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.
- Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.

- Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
- Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.
- Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Задачи воспитания и развития детей

- Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
- Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
- Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- Закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость — координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.
- Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Формы, приемы организации образовательного процесса по физическому развитию

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная	Образовательная
--	------------------------	------------------------

организованная образовательная деятельность физкультурные занятия - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	образовательная деятельность в режимных моментах индивидуальная работа с детьми; игровые упражнения; игровые ситуации; утренняя гимнастика:	деятельность детей подвижные игры; игровые упражнения; имитационные движения.	деятельность в семье беседа, совместные игры, походы, занятия в спортивных секциях,
---	---	---	---

Примерный перечень программ, технологий и пособий:

1.	Вареник Е.Н.	Утренняя гимнастика в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2008 -128с.
2.	Картушина М.Ю.	Зеленый огонек здоровья. Старшая группа: Методическое пособие для педагогов ДОУ	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.-256с.
3.	Лапицкая Е.М.	Как выбрать спортивную секцию для ребенка	М.: Вентана-Граф, 2004. – 24с.
4.	Прищепа С.С.	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет	М., ТЦ Сфера, 2009–128с.
5.	Сибирякова Т.	Обучение детей дошкольного возраста прыжкам через скакалку.	Челябинск, ИЦ «Уральская академия», 2004 – 36с.
6.	Тарасова Т.А.	Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие	Челябинск, 2010. – 144с.
7.	Утробина К.К.	Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. Конспекты занятий и развлечений. Игры и тренинги: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре.	Издательство Гном и Д, 2004.-104с.
8.	Большакова С.Е.	Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения	М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.
9.	Пензулаева Л.И.	Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет.	Изд.центр ВЛАДОС, 2001.-112с.
10.	Рунова М.А.	Движение день за днем. Двигательная активность-источник здоровья детей. Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды.	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 96с.
11.	Болонов Г.П., Болонова Н.В.	Сценарии спортивно-театрализованных праздников. Книга 1.	М.: Издательство «Школьная Пресса», 2003. – 80с.
12.	Болонов Г.П., Болонова Н.В.	Сценарии спортивно-театрализованных праздников: Игровые упражнения. Физкультминутки. Подвижные игры. Полезные советы. Книга 2.	М.: Издательство «Школьная Пресса», 2003. – 96с.

13.	Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И.	Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных учреждений. Сценарии.	М.: АРКТИ, 1999. – 72с.
14.	Соколова Л.А.	Необыкновенные праздники дома, в школе и во дворе для детей от 2 до 14 лет	Новосибирск: Сиб.унив.изд-во, 2007. – 125с.
15.	Соколова Л.А.	Сценарии веселых праздников для детей от 2 до 12 лет	Новосибирск: Сиб.унив.изд-во, 2007. – 173с.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- ✓ младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- ✓ раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- ✓ для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Основные формы образовательной деятельности: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения с взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием

детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям,

принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициатива:

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать, **инициатива** – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно, реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, стихи, рисунки и т. д.)

Создание предметно – развивающей среды, вызывающей у ребенка интерес и инициативу к деятельности
Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.
Организация индивидуальных и групповых выставок детских продуктов деятельности (речевой, изобразительной и т.д.)
Организация проектной деятельности, презентация проектов. Педагоги ДОУ активно используют метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- ✓ уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- ✓ разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- ✓ информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- ✓ родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- ✓ папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Перечень методической литературы и пособий:

1.	Л.В.Белкина	Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ	ТЦ «Учитель»- Воронеж, 2004
2.	О.И.Давыдова, А.А.Майер	Детский сад: самоучитель для родителей	Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2009
3.	Е.Н.Корнеева	Эти загадочные малыши	Ярославль, «Академия развития»
4.	А.Кравцова	Непослушные детки	Москва, Эксмо, 2008
5.	Е.В.Шитова	Работа с родителями	«Учитель» Волгоград

2.6. Содержание коррекционной работы.

Особенности организации образовательного процесса на логопункте.

Режим работы

Формы организации педагогического процесса	Возрастные группы				
	1-ая младшая	2-я младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Мониторинг	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Индивидуальная работа и работа мини подгруппами					Не менее 3 раз в неделю

Перечень программ, технологий и пособий

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Издательство «Просвещение», 2008

«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» предназначена для дошкольников старшей и подготовительной группы.

Автор	Название	Издательство	Содержание
Агранович З.Е.	Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000	Система логопедических мероприятий по устранению у детей дошкольного возраста нарушения слоговой структуры слова
Баскакина И.В., Лынская М.И.	Логопедические игры. День рождения Р. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Р.	М.: Айрис-пресс, 2007	Авторские игры для развития всех сторон речи детей дошкольного возраста. Материал для автоматизации правильного произношения звука Р.
Баскакина И.В., Лынская М.И.	Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж и Ш	М.: Айрис-пресс, 2007	Авторские игры для развития всех сторон речи детей дошкольного возраста. Материал для автоматизации правильного произношения звуков Ж и Ш.
Баскакина И.В., Лынская М.И.	Логопедические игры. Приключения Л. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л.	М.: Айрис-пресс, 2007	Авторские игры для развития всех сторон речи детей дошкольного возраста. Материал для автоматизации правильного произношения звука Л.
Баскакина И.В., Лынская М.И.	Логопедические игры. Свистелочка. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука С.	М.: Айрис-пресс, 2007	Авторские игры для развития всех сторон речи детей дошкольного возраста. Материал для автоматизации правильного произношения звука С.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов	М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006	Лексический и иллюстративный материал, предназначенный для автоматизации звуков С, З, Ц.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения	М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001	Комплекс упражнений артикуляционной и пальчиковой гимнастики.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Дидактический материал по автоматизации шипящих звуков у детей» II альбом	М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001	Лексический и иллюстративный материал, предназначенный для автоматизации звуков Ш, Ж, Ч, Щ
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Дидактический материал по автоматизации звуков Л, Л » III альбом	М.: Издательство ГНОМ-Пресс, 1999	Лексический и иллюстративный материал, предназначенный для автоматизации звуков Л, Л

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Дидактический материал по автоматизации звуков Р, Р » IV альбом	М.: Издательство ГНОМ-Пресс, 1999	Лексический и иллюстративный материал, предназначенный для автоматизации звуков Р, Р
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Дидактический материал по коррекции произношения звуков К, К, Г, Г, Х, Х »	М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1999	Методы постановки, автоматизации и дифференциации звуков К, К, Г, Г, Х, Х
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Домашняя тетрадь №1 для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 1998	18 занятий, включающих лексический и грамматический материал, упражнения для формирования навыков звукового анализа и синтеза, развития графических навыков и тонкой моторики
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Домашняя тетрадь №2 для закрепления произношения свистящих звуков С, З »	М.: «Издательство ГНОМ-ПРЕСС», 1998	17 занятий, включающих лексический и грамматический материал, упражнения для формирования навыков звукового анализа и синтеза, развития графических навыков и тонкой моторики
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Домашняя тетрадь №3 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж»	М.: «Издательство ГНОМ-ПРЕСС», 1998	16 занятий, включающих лексический и грамматический материал, упражнения для формирования навыков звукового анализа и синтеза, развития графических навыков и тонкой моторики
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Домашняя тетрадь №4 для закрепления произношения шипящих звуков Ч, Щ»	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 1998	16 занятий, включающих лексический и грамматический материал, упражнения для формирования навыков звукового анализа и синтеза, развития графических навыков и тонкой моторики
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Домашняя тетрадь №5 для закрепления произношения звука Л»	М.: «Издательство ГНОМ-ПРЕСС», 1998	16 занятий, включающих лексический и грамматический материал, упражнения для формирования навыков звукового анализа и синтеза, развития графических навыков и тонкой моторики
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Домашняя тетрадь №6 для закрепления произношения звука Л »	М.: «Издательство ГНОМ-ПРЕСС», 1998	14 занятий, включающих лексический и грамматический материал, упражнения для формирования навыков звукового анализа и синтеза, развития графических навыков и тонкой моторики

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Домашняя тетрадь №7 для закрепления произношения звука Р»	М.: «Издательство ГНОМ-ПРЕСС», 1998	19 занятий, включающих лексический и грамматический материал, упражнения для формирования навыков звукового анализа и синтеза, развития графических навыков и тонкой моторики
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Домашняя тетрадь №8 для закрепления произношения звука Р »	М.: «Издательство ГНОМ-ПРЕСС», 1998	18 занятий, включающих лексический и грамматический материал, упражнения для формирования навыков звукового анализа и синтеза, развития графических навыков и тонкой моторики
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»	М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1999	Материал для индивидуальной работы с детьми по коррекции дефектного звукопроизношения с использованием разнообразных видов деятельности детей
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Коррекция произношения звука Й»	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000	Методы постановки, автоматизации и дифференциации звука Й
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I период»	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001	Представлен календарный план коррекционной работы и планы фронтальных занятий на I период
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период»	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001	Представлен календарный план коррекционной работы и планы фронтальных занятий на II период
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период»	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001	Представлен календарный план коррекционной работы и планы фронтальных занятий на III период
Ткаченко Т.А.	Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений	СПб.: Детство-пресс, 1999	Авторская система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет
Ткаченко Т.А.	Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа	СПб.: Детство-пресс, 2000	Авторская система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет

Формы и приемы организации образовательного процесса

Коррекционная деятельность – своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков речи.

Этапы логопедического воздействия	Задачи	Взаимодействие с педагогом	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
<i>Всесторонняя подготовка к коррекционной работе</i>				
1 этап подготовительный	1. Формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них	Беседы, использование литературных произведений (логопед, воспитатель)		Беседы с ребенком, использование литературных произведений
	2. Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия	Игры и специальные упражнения (логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре)	Слуховой самоконтроль за качеством собственной речи. Игры на развитие слухового внимания.	Игры и специальные упражнения в индивидуальных тетрадах
	3. Формирование и развитие артикуляционной моторики	Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики (логопед, воспитатель)	Выполнение гимнастики для языка (по картинкам), упражнений на развитие речевого дыхания.	Артикуляционная гимнастика в домашних условиях
	4. Развитие мелких мышц пальцев и кистей рук.	Игры с пальчиками (со стишками и потешками); пальчиковая гимнастика; игры и действия с предметами; рисование карандашами. (логопед, воспитатель)	Изобразительная деятельность. Игры с пальчиками в режимные моменты и на прогулке. Самомассаж мышц пальцев и кистей рук Изобразительная деятельность. Игры с пальчиками в режимные моменты и на прогулке. Самомассаж мышц пальцев и кистей рук	Пальчиковая гимнастика в комплексе с артикуляционной в домашних условиях
	5. Укрепление физического здоровья ребенка	Контроль за выполнением назначений узких специалистов (логопед)	Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз. Игры с пальчиками. Самомассаж мышц пальцев и кистей рук	Консультация узких специалистов (невропатолог, психиатр, ЛОР и т.д.) по направлению логопеда
	Устранение дефектного произношения: постановка звуков автоматизация каждого исправленного звука в	комплекс технических приемов (логопед) комплекс игр и коррекционных упражнений (логопед,	Настольно-печатные игры. Чистоговорки.	Закрепление правильного произношения звуков в играх и специальных

Формирование умений и навыков	словах, словах, дифференциация звуков	воспитатель)		упражнениях
	Формирование практических умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения	игры и упражнения, произносительный и слуховой образ различаемых звуков(логопед, воспитатель)		Работа по автоматизации в индивидуальных тетрадах. Заучивание и четкое произнесение стихов и чистоговорок.
	Закрепление фонетически чистой, грамматически правильной и лексически развитой речи в свободном общении (логопед, воспитатель)		Самоконтроль за качеством собственной речи и речью окружающих детей на экскурсиях, развлечениях, в играх (дидактических, сюжетно-ролевых, лексических, настольно-печатных, подвижных и т.д.)	Закрепление в домашних условиях фонетически чистой, грамматически правильной и лексически развитой речи в свободном общении

Мониторинг образовательного процесса

Диагностические методики	Цикличность	
	Дети, имеющие речевые нарушения	Дети детского сада
Балобанова В.П. Диагностика нарушений детской речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. сборник методических рекомендаций: СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001		
Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Звуковая сторона» Альбом 1, 2. Библиотека практикующего логопеда, Издательство «АРКТИ»		
Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Словарный запас». Библиотека практикующего логопеда, Издательство «АРКТИ»		
Грибова О.Е., Бессонова Т.П. «Дидактический материал по обследованию речи детей. Грамматический строй». Библиотека практикующего логопеда, Издательство «АРКТИ»		Дети, направленные на ПМПК (в течение учебного года)
Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004. Громова О.Е., Соломатина		Дети 1-й и 2-й младших групп (2-я

Г.Н. Стимульный материал для логопедического обследования детей 2- 4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004		половина января – начало февраля)
Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда». М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000	по мере выпуска и зачисления на логопункт вновь	Дети старших групп (1-я половина сентября)
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс- обследование вукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001		Дети средней группы(1-я половина сентября)
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста».М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001		

Особенности организации образовательного процесса педагогом-психологом

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника необходимо осуществлять индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V.П.20. «Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, носят строго индивидуальный конкретный характер».

Педагог-психолог ДОУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует перечень программ, технологий, практических пособий и дополняет его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

Основной целью работы педагога-психолога, работающего в ДОУ, является обеспечение психологического здоровья детей, развитие личности ребёнка, формирование целостного образа окружающей действительности.

Содержание работы педагога-психолога должно обеспечивать:

- Реализацию возможности развития каждого возраста детей.
- Развитие индивидуальных особенностей ребенка (интересов, способностей, склонностей, чувств, увлечений, отношений).
- Создание благоприятного для развития ребенка климата в ДОУ.
- Оказание своевременной психологической помощи, как детям, так и их родителям, воспитателям.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- *1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность

выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- **2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- **3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- **4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- **5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- **6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- **7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Режим работы, формы образовательной деятельности

Формы организации педпроцесса	Возрастные группы			
	1-я младшая	2-я младшая	средняя	старшая
Адаптация	В течение 2 первых месяцев пребывания ребенка по запросу	В течение 2 первых месяцев пребывания ребенка, далее по запросу	В течение 2 первых недель пребывания ребенка, далее по запросу	В течение 2 первых недель пребывания ребенка, далее по запросу
Диагностическое обследование	по запросу	по запросу	по запросу	1 раз в год, дополнительно по запросу
Проведение занятий в группах			1 раз в неделю	1 раз в неделю
Проведение занятий индивидуально				1 раз в неделю, 1 раз в неделю с детьми, идущими в школу

Перечень программ, технологий и пособий

1	Афонькина Ю.А.	Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики. Игровой материал.	Волгоград: Учитель, 2012. – 105 с.
---	----------------	---	------------------------------------

2	Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.	Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет.	Волгоград: Учитель, 2012. – 62 с.
3	Балышева Е.Н.	Не хочу идти в школу! Советы и рекомендации родителям будущих первоклассников.	СПб.: Издательский дом «Литера», 2011. – 32с.
4	Венгер А.Л.	Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство.	М.: Изд-во ВЛАДОС- ПРЕСС, 2010. – 159 с.: ил. – (Психология для всех).
5	Веракса А.Н.	Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов.	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.-128с.
6	Григорьева М.Р.	Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками.	Волгоград: Учитель, 2009. – 136 с.
7	Истратова О.Н.	Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники.	Изд. 6-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 349, [1] с. – (Психологический практикум).
8	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Колова И.А.	«Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет.	СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012 – 160 с.
9	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Колова И.А.	«Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет.	СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012 – 144 с.
10	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Колова И.А.	«Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет	СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012 – 155 с.
11	Лесина С.В., Попова П.Г., Снисаренко Т.Л.	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии.	Волгоград: Учитель, 2013. – 164 с.
12	Макеева Т.Г.	Диагностика развития дошкольников: психологические тесты.	Изд. 2-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 125 с.: ил. – (Психологический практикум).
13	Машталь О.Ю.	Подготовка ребенка к школе. 200 упражнений, заданий, тестов, игр.	СПб: Наука техника, 2011. – 288 с., ил., CD.
14	Михеева Е.В.	развитие эмоционально- двигательной сферы детей 4-7 лет: рекомендации, развивающие игры, этюды, упражнения, занятия.	Волгоград: Учитель, 2013. – 155 с.
15	Немов Р.С.	Психология. В 3-х кн. Кн. 1.: Общие основы психологии: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. 5-е изд.	М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2008. – 687 с.
16	Немов Р.С.	Психология. В 3-х кн. Кн. 2.: Общие основы психологии: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. – 4-е изд.	М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2007. – 606 с.
17	Немов Р.С.	Психология. В 3-х кн. Кн. 3.: Общие основы психологии: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. – 4-е изд.	М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2007. – 631 с.
18	Панфилова М.А.	Игротерапия общения. Тесты и	М.: Издательство

		коррекционные игры: практическое пособие для психологов, педагогов и родителей.	ГНОМ, 2011. – 160 с.
19	Половникова О.К., Черикова Е.П.	Я готовлюсь стать учеником. Тетрадь для психологической подготовки ребенка к школе. Часть 1.	Москва: «Интеллект-Центр», 2011. – 56 с.
20	Рябцева С.В., Спиридонова И.В.	Формирование психологической готовности к школе. Тренинговые занятия для детей старшего дошкольного возраста.	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 80 с.
21	Светланова И.А.	Психологические игры для детей.	Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 188, [2] с. – (Мир вашего ребёнка).
22	Стребелева Е.А.	Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога.	М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. – 256 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
23	Фомина Л.В.	Развивающие занятия в детском саду. Память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика руки.	Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008. – 112с.: ил. – (Детский сад: день за днем).
24	Хухлаева О.В.	Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. – 3-е изд.	М.: Генезис, 2011. – 176с.
25	Шевченко М.	Психологические рисуночные тесты для детей и взрослых.	Екатеринбург: У-Фактория; М.: Астрель; Владимир: ВТК, 2011. – 128 с.
26	Широкова Г.А.	Справочник педагога-психолога ДОУ.	Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 446с. (Справочник).
27	Кулганов В.А., Сорокина Н.В.	Психологические особенности развития детей и профилактика неврозов: Учебное пособие.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 160 с.
28	Галкина Г.Г.	Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей	М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 40 с.
29	Белова Т.В.	Готовимся к школе: коррекционные игры и упражнения.	М.: АСТ: Аристотель: Профиздат, 2007. – 63, [1] с. – (Библиотека логопеда).
30	Узорова О.В.	350 упражнений для подготовки детей к школе: игры, задачи, основы письма и рисования.	М.: АСТ: Аристотель, 2012. – 102, [2] с.: ил.
31	Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И.	Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя детского сада.	М.: Просвещение, 1989. – 127 с.: ил.
32	Бондаренко А.К.	Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Изд. 2-е, испр. и доп.	М., «Просвещение», 1977. 95 с.

33	Карпенко М.Т.	Сборник загадок: Пособие для учителя.	М.: Просвещение, 1988. – 80 с.
34	Касабуцкий Н.И., Скобелев Г.Н., Столяр А.А., Чеботаревская Т.М.	Давайте поиграем: Мат. Игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей.	М.: Просвещение, 1991. – 80с.: ил.

Мониторинг образовательного процесса

Диагностические методики	Цикличность
Л.А.Ясюкова. «Готовность детей к систематическому обучению в школе»	2 раза в год(дети 6 лет, идущие в школу)
С.Д.Забрамная, О.В.Боровик. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей»	Старшая гр. – 1раз в год,дети, направленные на ПМПК (в течение уч. года)
Методика исследования межличностных отношений по Рене Жиллю(адаптированный вариант)	По запросу
Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду» 4-5 лет	Средняя группа
Е.А.Стребелева. Психолого-педагогическое обследование детей 2-3 лет	Дети, направленные на ПМПК (в течение уч. года)

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программ

Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта по образовательным программам

Наименование предмета, дисциплины (модуля)	Наименование (назначение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта объекта	
---	---	--

	<p>Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественное -эстетическое развитие</p>	<p>Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1953 Игровая (№ 1, I этаж)</p>	<p>Стол «прямоугольник» МД.1.08 – 7 шт.; стол детский регулируемый трапециевидный – 3 шт.; стол «квадрат» МД 1.11 – 2 шт.; доска учебная – 1 шт.; ковер 2х4,4 – 1 шт.; ковер 3х4 – 1 шт. карнизы – 3 шт.; комплект штор – 1 шт.; шкаф для методического материала - 1 шт.; стеллаж д./ методического материала – 1 шт.; тумба для методического материала - 1 шт.; стул детский – 26 шт.; телевизор PANASONIK -1 шт.; DVD-плеер – 1 шт.; магнитола– 1 шт.; стенка детская «Паровозик»; тумба 5-ти секционная – 1 шт.; стеллаж д./игрушек – 1 шт.; книжная витрина – 1 шт.; полка-уголок (настенная) – 3 шт.; стеллаж (пластик) – 3 шт.; компьютерный стол – 1 шт.; стул офисный -1 шт.; компьютер – 1 шт.; принтер – 1 шт.; полка д./игр – 2 шт.</p>
1.	<p>Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественное -эстетическое развитие</p>	<p>Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1953 Игровая (№ 2, I этаж)</p>	<p>Стол «прямоугольник» МД.1.08 – 7 шт.; стол детский регулируемый трапециевидный – 3 шт.; стол «квадрат» МД 1.11 – 2 шт.; доска учебная – 1 шт.; доска магнитная – 1 шт.; ковер 2х1,5 – 1 шт.; ковер 3х4 – 1 шт. карнизы – 3 шт.; комплект штор – 1 шт.; тумба для методического материала - 3 шт.; стул детский – 24 шт.; телевизор LD -1 шт.; DVD-плеер LD – 1 шт.; магнитола – 1 шт.; стенка детская «Домик» - 1 шт.; стенка детская - 1 шт.; тумба 5-ти секционная – 1 шт.; стеллаж д./игрушек – 2 шт.; книжная витрина – 1 шт.; стеллаж (пластик) – 3 шт.; полка д./игр – 2 шт.; мольберт двухсторонний МД 2.09-1 шт.</p>
	<p>Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное</p>	<p>Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1953 Игровая (№ 3, II этаж)</p>	<p>Стол двухместный – 8 шт.; стол «полукольцо» МД 1.07. – 2 шт.; стол «полукруг» МД 1.07. – 2 шт.; стол «квадрат» МД 1.11 – 1 шт.; стол деревянный. – 1 шт.; доска учебная – 1 шт.; доска магнитная – 1 шт.; мольберт двухсторонний МД 2.09 -2 шт.; палас 2.0 х2.5 – 1 шт.; ковер 3х4 – 1 шт.; карнизы – 3 шт.; комплект штор – 1 шт.; стеллаж д./ методического материала – 6 шт.; тумба для методического материала - 5 шт.; стул детский – 32</p>
	<p>развитие Художественное -эстетическое развитие</p>		<p>шт.; телевизор PANASONIK -1 шт.; DVD-плеер – 1 шт.; стенка детская для игрушек – 1 шт.; тумба 5-ти секционная – 2 шт.; книжная витрина – 1 шт.; комод (пластик) – 2 шт.; полка д./игр – 1 шт.; увлажнитель воздуха – 1 шт.; облучатель (дезар- 4) -1 шт.; природный уголок – 1 шт.</p>

Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественное-эстетическое развитие	Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1953 Игровая (№ 4, II этаж)	Стол детский регулируемый трапециевидный – 11 шт.; стол «полукруг» МД 1.12. – 2 шт.; стол «полукруг» МД 1.07. – 1 шт.; стол «квадрат» МД 1.11 – 1 шт.; шкаф-домик МД 1.06 -2 шт.; шкаф МД 1.01 -4 шт.; доска учебная – 1 шт.; доска магнитная – 1 шт.; мольберт двухсторонний МД 2.09 -1 шт.; ковер 3х4 – 1 шт.; карнизы – 3 шт.; комплект штор – 1 шт.; стеллаж д./ методического материала – 3 шт.; тумба для методического материала - 5 шт.; стул детский – 29 шт.; телевизор -1 шт.; DVD-плеер – 1 шт.; книжная витрина – 1 шт.; комод (пластик) – 1 шт.; увлажнитель воздуха – 1 шт.; природный уголок – 1 шт.; стеллаж д./игр – 1 шт.; Комплект «маленький гимнаст» - 1 шт.
Художественное-эстетическое развитие Физическое развитие	нежилое Технический паспорт № Г-20/1953 Музыкальный и физкультурный зал (II этаж)	Тумба под видеоаппаратуру – 1 шт., телевизор – 1 шт., DVD плеер – 1 шт., карниз потолочный – 5 шт., комплект штор – 2 шт.; ковер 3х4 – 2 шт., пианино «Красный Октябрь» - 1 шт., стул детский с худ. росписью – 30 шт., музыкальный центр – 2 шт., шкаф для методического материала - 1 шт.; банкетка – 1 шт.
Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественное-эстетическое развитие	Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1953 Методический кабинет (II этаж)	Вешалка «корона» – 1 шт., стол для заседаний – 1 шт., стул полумягкий – 10 шт., логопедическая парта – 1 шт., стул детский – 5 шт., жалюзи вертикальные – 2 шт., стол трапециевидный – 2 шт., стол компьютерный – 1 шт., компьютер – 1 шт., стеллаж для методической литературы – 2 шт., тумба под картины – 1 шт., стул офисный – 2 шт., шкаф для методического материала – 7 шт.
Художественное-эстетическое развитие Физическое развитие	нежилое Технический паспорт № Г-20/1952 Музыкальный и физкультурный Зал (I этаж)	Тумба под аппаратуру – 1 шт., карниз потолочный – 2 шт., комплект штор – 1 шт.; ковер 3х4 – 1 шт., пианино «Красный Октябрь» - 1 шт., стул детский с худ. росписью – 20 шт., музыкальный центр – 1 шт., шкаф для методического материала - 1 шт., стол письменный – 1 шт., стул на колес. -1 шт.
Физическое развитие Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественное-эстетическое развитие	Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1952 Игровая (№ 5, I этаж)	Диван раскладной – 1 шт., ковер 3х4 – 1 шт., магнитола – 1 шт., спорткомплекс(игровой) – 1 шт., стенка «гусеница» - 1 шт., стол регулируемый (6 лепестков) – 3 шт., стол дидактический – 1 шт., стеллаж для спортивного инвентаря – 1 шт., стул детский -18 шт., стол письменный – 1 шт., стул на колес. -1 шт., карниз потолочный – 6 шт., комплект штор – 1 шт.

Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие	Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1952 Игровая (№ 6, I этаж)	Диван раскладной – 1 шт., ковер 3x4 – 1 шт., магнитола – 1 шт., спорткомплекс(игровой) – 1 шт., стенка «ромашка» - 1 шт., стол регулируемый (6 лепестков) – 3 шт., стеллаж для спортивного инвентаря – 1 шт., стул детский -18 шт., стол письменный – 1 шт., стул на колес. -1 шт., карниз потолочный – 6 шт., комплект штор – 1 шт., мольберт – 1 шт.
Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие	Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1952 Игровая (№ 7, II этаж)	Диван раскладной – 1 шт., ковер 3x4 – 1 шт., магнитола – 1 шт., спорткомплекс(игровой) – 1 шт., стенка «кораблик» - 1 шт., стол регулируемый (лепестки) – 20 шт., стеллаж для спортивного инвентаря – 1 шт., стул детский -17 шт., стол письменный – 1 шт., стул на колес. -1 шт., карниз потолочный – 6 шт., комплект штор – 1 шт., стеллаж (пластик) – 1 шт., сухой бассейн – 1 шт., горка пласт. – 1 шт., мольберт – 1 шт.
Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие	Назначение: нежилое Технический паспорт № Г-20/1952 Игровая (№ 8, II этаж)	Ковер 3x4 – 1 шт., магнитола – 1 шт., спорткомплекс (игровой) – 1 шт., стенка «паровозик» - 1 шт., стол трапеция – 3 шт., стол детский – 4 шт., стеллаж для спортивного инвентаря – 1 шт., стул детский -16 шт., стол письменный – 1 шт., стул на колес. -1 шт., карниз потолочный – 6 шт., комплект штор – 1 шт., стеллаж (пластик) – 1 шт., горка пласт. – 1 шт., мольберт – 1 шт.
Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие	Назначение: нежилое Типовой проект № Л-1-419 Игровая (№9, II этаж)	Ковер 3x4 – 1 шт., магнитола – 1 шт., спорткомплекс (игровой) – 1 шт., стенка «домик» - 1 шт., регулируемый (лепестки) – 19 шт., стеллаж для спортивного инвентаря – 1 шт., стул детский -16 шт., стол письменный – 1 шт., стул на колес. -1 шт., карниз потолочный – 6 шт., комплект штор – 1 шт., стеллаж (пластик) – 1 шт., горка пласт. – 1 шт., мольберт – 1 шт.
Речевое развитие Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие	Назначение: нежилое Типовой проект № Л-1-419 Игровая (№10, II этаж)	Диван раскладной – 1 шт., ковер 3x4 – 1 шт., магнитола – 1 шт., спорткомплекс (игровой) – 1 шт., стенка «подсолнух» - 1 шт., стол регулируемый (лепестки) – 21 шт., стеллаж для спортивного инвентаря – 1 шт., стул детский -18 шт., стол письменный – 1 шт., стул на колес. -1 шт., карниз потолочный – 6 шт., комплект штор – 1 шт., стеллаж (пластик) – 1 шт., сухой бассейн – 1 шт., горка пласт. – 1 шт., мольберт – 1 шт.

Познавательное развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие	нежилое Типовой проект № Л-1-419 Методический кабинет (I этаж)	Комплект офисной мебели д/пед.- 1шт., компьютер – 1шт., принтер – 1шт., планшет «педагогическая мозаика» - 1шт., телефакс – 1шт., стул п/мягкий – 12 шт., жалюзи – 2 шт., вешалка «корона» – 1шт., стол для переговоров – 1 шт., стол руководителя – 1шт.
---	---	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС МБДОУ "ЦРРДС №4" (здания по ул. Володина14а, Мира 13а)

№	Автор	Название	Издательство	Возрастная категория
Учебно-методическая литература				
1.	Агавелян М.	Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями(методическое пособие)	Творческий центр «Сфера»,М., 2009 – 128 с.	4-7
2.	Акулова О.В., Солнцева О.В.	Образовательная область «Социализация. Игра». Учебно-методическое пособие.	ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2012г. –176с.	3-7
3.	Бабаева Т. Михайлова З.	Детство. Педагогический альманах	Из-во «Акцидент», Спб, 1998 – 176 с.	4-6
4.	Бабаева Т. Михайлова З.	Педагогический альманах «Детство: у родного очага»	Из-во «Акцидент», Спб, 1999 – 158 с.	5-7
5.	Бабаева Т.И. и др.	Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство».	«Детство – пресс», 2007. – 480с. (Б-ка программы «Детство»)	4-5
6.	Бабаева Т.И. и др.	Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство».	«Детство – пресс», 2007. –288с. (Б-ка программы«Детство»)	2-4
7.	Бабаева Т.И., Березина Т.А.	Образовательная область «Социализация». Методический комплект программы «Детство».	ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2012г. –256с.	3-7
8.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г.	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство».	ООО «Издательство «Детство-Пресс» ,2011г. – 528с.	3-7
9.	Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г. и др.	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие.	ООО «Издательство «Детство-Пресс» ,2010г. – 592с	3-7
10.	Бабаева Т.И., Логинова В.И. и др.	Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду.	ООО «Издательство «Детство-Пресс» ,2006г. – 244с., изд. 3-е переработанное.	3-7
11.	Бабаева Т.И., Михайлова З.А.	Методические советы к программе «Детство».	«Детство – пресс», 2006. –304 с.	5-7

12.	Бабаева Т.И., Михайлова З.А.	Методические советы к программе «Детство».	«Детство – пресс», 2001. – 304 с.	5-7
13.	Бабаева Т.И., Михайлова З.А.	Методические советы к программе «Детство».	«Детство – пресс», 2007. – 304 с.	5-7
14.	Белая К.	От сентября до сентября. Планирование работы дошкольного учреждения.	Из-во «Аст», М., 1998 – 176 с.	4-6
15.	Васильева М.А. Гербова В.В. Комарова Т.С.	Программа воспитания и обучения в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2010.-208с.	0-7
16.	Васильева М.А., Гербова В.В.	Программа воспитания и обучения в детском саду.	«Мозаика-Синтез», 2006.- 232с.	0-7
17.	Виноградова Н. Зайчикова А.	Детский сад и молодая семья: основы успешного взаимодействия	М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.	4-6
18.	Глебова С.	Детский сад – семья: аспекты взаимодействия	ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 – 111 с.	5-7
19.	Голицина Н.С.	Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. Реализация ФГТ в ДОУ.	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 30с.	4-5
20.	Голицина Н.С.	Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа.	М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 3с.	5-6
21.	Голицина Н.С.	Перспективное планирование в детском саду. 2-я младшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ.	«Скрипторий 2003», 2011.- 36с.	3-4
22.	Голицина Н.С.	Перспективное планирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Реализация ФГТ в ДОУ.	«Скрипторий 2003», 2011.- 40с.	6-7
23.	Гончарова Н.В.	План – программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада.	«Детство – пресс», 2006. – 255с. (Б-ка программы «Детство»)	2-7
24.	Давыдова О. Богославец Л.	Работа с родителями ДОУ	Творческий центр «Сфера», М., 2005 – 144 с.	3-7
25.	Зверева О.	Родительские собрания в ДОУ	Айрис-пресс, М., 2006 – 128 с.	4-7
26.	Зверева О.	Родительские собрания в ДОУ	Айрис-пресс, М., 2011 – 128 с.	5-7
27.	Зенина Т.	Родительские собрания в детском саду. Учебно-методическое пособие	М.: педагогическое общество России, 2007 – 96 с.	4-6
28.	Кондратенко Т. Котырло В.	Обучение старших дошкольников	К.: Рад.школа, 1986 – 152 с.	5-6
29.	Мартынова Е.А., Сучкова И.М.	Развернутое планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа.	Волгоград: Учитель, 2010. – 131с.	2-3
30.	Мартынова Е.А., Сучкова И.М.	Развернутое планирование по программе «Детство». Средняя группа.	Волгоград: Учитель, 2010. –103с.	4-5
31.	Мартынова Е.А., Сучкова И.М.	Развернутое планирование по программе «Детство». Старшая группа.	Волгоград: Учитель, 2010. –111с.	5-6

32.	Мартынова Е.А., Сучкова И.М.	Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Подготовительная к школе группа.	«Учитель», 2010.-131с.	6-7
33.	Пастухова И.	Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи.	М.: ТЦ «Сфера», 2007 – 48 с.	5-6
34.	Сборник	Готовимся к аттестации! Методическое пособие для педагогов ДОУ.	«Детство – пресс», 2002. – 144с. (Б-ка программы «Детство»)	
35.	Свирская Л.	Работа с семьей: необязательные инструкции	Линка-пресс, М., 2007 – 176 с.	4-7
36.	Свирская Л.	Утро радостных встреч	М.: из-во «Линка-пресс», 2010 – 240 с.	4-6
37.	Соломенникова О.А.	Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации.	Мозаика-Синтез, 2006.-224с.	3-7
38.	Сомкова О.Н.	Образовательная область «Коммуникация» Учебно-методическое пособие	ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2012г. – 208с.	3-7
39.	Чиркова С.	Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа	М.; «Вако», 2008 – 336 с.	6-7
Образовательная область «Физическая культура»				
6.	Болонов Г.П., Болонова Н.В.	Сценарии спортивно-театрализованных праздников. Книга 1.	М.: Издательство «Школьная Пресса», 2003. – 80с.	5-7
7.	Болонов Г.П., Болонова Н.В.	Сценарии спортивно- театрализованных праздников: Игровые упражнения. Физкультминутки. Подвижные игры. Полезные советы. Книга 2.	М.: Издательство «Школьная Пресса», 2003. – 96с.	5-7
8.	Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И.	Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных учреждений. Сценарии.	М.: АРКТИ, 1999. – 72с.	5-7
9.	Соколова Л.А.	Необыкновенные праздники дома, в школе и во дворе для детей от 2 до 14 лет	Новосибирск: Сиб.унив.изд-во, 2007. – 125с.	2-14
10.	Соколова Л.А.	Сценарии веселых праздников для детей от 2 до 12 лет	Новосибирск: Сиб.унив.изд-во, 2007. – 173с.	2-12
Теория и методики физического воспитания				
11.	Вареник Е.Н.	Утренняя гимнастика в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128с.	3-7
12.	Картушина М.Ю.	Зеленый огонек здоровья. Старшая группа: Методическое пособие для педагогов ДОУ	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 256с.	5-6
13.	Лапицкая Е.М.	Как выбрать спортивную секцию для ребенка	М.: Вентана-Граф, 2004. – 24с.	5-7
14.	Прищепа С.С.	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет	М., ТЦ Сфера, 2009 – 128 с.	3-7

15.	Сибирякова Т.	Обучение детей дошкольного возраста прыжкам через скакалку.	Челябинск, ИЦ «Уральская академия», 2004 – 36с.	4-5
16.	Тарасова Т.А.	Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие	Челябинск, 2010. – 144с.	
Физкультурные занятия				
17.	Утробина К.К.	Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. Конспекты занятий и развлечений. Игры и тренинги: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре.	Издательство Гном и Д, 2004.-104с.	3-5
Подвижные игры и игровые упражнения				
18.	Большакова С.Е.	Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения	М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.	2-7
19.	Пензулаева Л.И.	Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет.	Изд.центр ВЛАДОС, 2001.-112с.	3-5
20.	Рунова М.А.	Движение день за днем. Двигательная активность-источник здоровья детей. Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды.	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 96с.	5-7
Закаливание				
21.	Берсенева З.И.	Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ	М.: ТЦ Сфера, 2005. – 32с.	2-7
22.	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б.	Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. – 296с.	4-7
23.	Маханева М.Д.	Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников дошкольных учреждений	М.: АРКТИ, 1999. – 88с.	3-7
24.	Семенова И.И.	Учусь быть здоровым, или Как стать Неболейкой	М.: Педагогика, 1991. – 176с.	3-7
25.	Тарасова Т.А.	Закаливание детей дошкольного возраста: Учебное пособие	Челябинск, 2010. – 108с.	3-7
26.	Тарасова Т.А.,	Пособие «Я и моё здоровье»	Челябинск, 2004	2-7
27.	Шорыгина Т.А.	Беседы о здоровье: Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.	3-7
28.	Шукшина С.Е.	Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми	М.: Школьная Пресса, 2004. – 48с.	5-7
«Безопасность»				
1.	Аскоев Ю.С.	Здоровый ребенок	М.: 2003	5-7
2.	Боровкова Г.Г.	Курс «Человековедение»	Челябинск, 1993 – 126 с.	4-7
3.	Зайцев Г.К.	Твое здоровье. Укрепление организма.	СПб.: Акцидент, 1998 – 112 с.	3-6
4.	Извекова Н.А.	Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста	М.: ТЦ Сфера, 2005 – 64 с.	5-6
5.	Извекова Н.А.	Правила дорожного движения	М.: Просвещение, 1983 – 47 с.	3-5

6.	Картушина М.Ю.	Зеленый огонек здоровья. Старшая группа. Методическое пособие для педагогов ДОУ	СПб.: Детство-пресс, 2005 – 256 с.	5-7
7.	Кононова И.В.	Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников	М.: Айрис-пресс, 2006 – 128 с.	5-6
8.	Корепанова М.В.	Это – я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя»	М.: Баласс, 2008 – 64 с.	5-7
9.	Кудрявцев В.Т.	Развивающая педагогика оздоровления. Дошкольный возраст.	М.: Линка-пресс, 2000 – 296 с.	4-7
10	Макеева А.Г. Лысенко И.А.	Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма	М.: Линка-пресс, 2000 – 160 с.	5-7
11	Рублях В.Э.	Правила дорожного движения. Учебное пособие	М.: Просвещение, 1981 – 112 с.	4-6
12	Саулина Т.Ф.	Три сигнала светофора. Дидактические игры, сценарии вечеров досуга	М.: Просвещение, 1989 – 62 с.	3-5
13	Тюмасева З.И.	Я – человек, ты – человек, мы – люди. Часть 1	Челябинск, ЧГПУ «Факел», 1997 – 164 с.	6-7
14	Тюмасева З.И.	Я – человек, ты – человек, мы – люди. Часть 2	Челябинск, ЧГПУ «Факел», 1998 – 96 с.	6-7
15	Форостенко Ю.Г.	Защити себя сам	СПб.: Лань, 1999 – 64 с.	4-6
16	Шалаева Г.П.	Большая книга правил поведения для дошколят	М.: Эксмо, 2007 – 224 с.	4-7
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
1.	Доронова Т.Н	Твои маленькие друзья	М.: Детство-пресс, 2002 – 24 с.	3-5
2.	Аверьянова А.П.	Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий	«Мозаика-Синтез», 2003.- 96с.	2-7
3.	Ашиков В.	Мой друг - карандаш	М.: пед.общество России, 1999 – 48 с.	4-5
4.	Брофман В.	Архитектурная школа имени папы Карло	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001 -96 С.	6-7
5.	Волчкова В.Н.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Изо.	Воронеж, ТЦ Учитель, 2004 – 95 с.	4-6
6.	Горичева В.С. Нагибина М.И.	Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина	Ярославль, академия развития, 1998 – 192 с.	5-7
7.	Григорьева Г.	Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности	М.: Просвещение, 1995 – 64 с.	4-6
8.	Грушина Л.	Игрушки в интерьере	М, Карапуз, 2007 – 24 с.	4-6
9.	Дорожин Ю.	Жостовский букет. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 1999 - 30 с.	5-6
10	Дорожин Ю.	Простые узоры и орнаменты. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 2007 30 с.	6-7
11	Доронова Т.Н., Яacobсон С.Г.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов ДОУ.	Из.ц. Владос, 2004.-152с.	2-4
12	Жегалова С.	Росписи хохломы	М.: детская лит-ра, 1991 – 48 с.	5-7
13	Казакова Т.	Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией)	М.: Просвещение, 1985 – 192 с.	3-6
14	Каченаускайте Л.	Аппликация. Подарок своими руками	М.: Аст, 2004 – 76 с.	4-7
15	Клейборн А.	Хочу рисовать	М.Махаон, 1998 – 42 с	4-5

16	Кожохина С.	Сделаем жизнь наших малышей ярче	Ярославль, 2007 – луч, 80 с.	4-7
17	Котова Е.	Развитие творческих способностей дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.	4-6
18	Курочкина Н.А.	Дети и пейзажная живопись.	«Детство – пресс», 2004. – 272с. (Б-ка программы «Детство»)	4-7
19	Лыкова И.	Планета динозавров	М. Карапуз, 2009 – 16 с.	3-4
20	Лыкова И.	Вот моя деревня! Рисуем красками	М. Карапуз, 2008 – 16 с.	3-4
21	Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	«Карапуз-дидактика», 2009.-144с.	2-7
22	Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	«Карапуз-дидактика», 2007.-144с.	2-7
23	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	«Карапуз-Дидактика», 2009.-208с.	6-7
24	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	«Карапуз-Дидактика», 2010.-144с.	3-4
25	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	«Карапуз-Дидактика», 2009.-144с.	3-4
26	Лыкова И.А.	Лепим с мамой. Азбука лепки	М.: Карапуз- дидактика, 2007 – 96 с.	4-6
27	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	«Карапуз-Дидактика», 2009.-144с.	4-5
28	Маниченко И.В.	Творческое развитие Вашего малыша	Челябинск, «Умница»,	3-6
29	Михайлова М.А.	А у наших у ворот развеселый хоровод	Ярославль, академия развития, 2001 – 224 с.	4-6
30	Молотобарова О.	Кружок изготовления игрушек- сувениров	М.: Просвещение, 1983 – 176 с.	5-6
31	Морозова О.	Волшебный пластилин	М. мозаика-синтез, 1998 – 26 с.	4-6
32	Нагибина М.И.	Чудеса для детей из ненужных вещей	Ярославль, академия развития, 1997 – 192 с.	5-7
33	Нагибина М.И.	Чудеса из ткани своими руками	Ярославль, академия развития, 1997 – 208 с.	4-7
34	Никологорская О.	Волшебные краски. Основы художественного ремесла	М.: Аст-пресс, 1997 – 96 с.	4-6
35	Орлова Л.	Хохломская роспись	М. мозаика-синтез, 1998 – 24 с.	4-7
36	Робертсон Джейн	Давайте нарисуем кошек, собак и других животных	Минск, Попурри, 1997 – 145 с.	3-5
37	Синицына Е.	Умные занятия. Из серии «Через игру – к совершенству»	М.: «Лист», 1998 – 222 с.	3-5
38	Соловьева Н.Г.	Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами.	«Айрис-пресс», 2004.- 56с.	4-6

39	Тарловская Н. Топоркова Л.	Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду	М.: Просвещение, 1994 – 216 с.	4-6
40	Утробина К.К.	Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет	М.: Гном и Д, 2001 – 64 с.	3-7
41	Шипунова В.	Сказка на завтрак	М, карапуз, 2007 – 24 с.	4-6
42	Яхнин Л.	Веселое слово хохлома	М.: малыш, 1987 – 27 с.	4-6
Образовательная область «Познание»				
1.	Агаева Е.	Чего на свете не бывает. Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет	М.: Просвещение, 1991 – 64 с.	5-7
2.	Акимова Ю.А.	Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа.	ТЦ Сфера, 2008.-128с.	3-4
3.	Алябьева Е.А.	Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты	ТЦ Сфера, 2006.-160с.	3-7
4.	Антонов В.А., Фадеева Е.М.	Диагностика математического развития дошкольников		
5.	Артемова Л.В.	Окружающий мир в дидактических играх дошкольников	М.: Просвещение, 1992 – 96 с.	5-7
6.	Ахутина Т.В., Манелис Н.Г., Пылаева Н.М., Хотылева Т.Ю.	Путешествие Бима и Бома в страну Математику. Пособие по подготовке детей к школе	ООО «ЛИНКА-ПРЕСС», 1999	5-7
7.	Бондаренко Т.М.	Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	«Учитель», 2004,-159с.	5-6
8.	Винник И.	Домашние любимцы. Птицы в вашем доме	Киев, МП «Муза», 1991 – 32 с.	3-5
9.	Владимирова Н.	Веселый счет	ООО«АСТ-ПРЕСС КНИГА»	4-7
10.	Владимирова Т.В.	Шаг в неизвестность. Методика ознакомления дошкольников с явлениями неживой природы	Ульяновск, 2001 – 108 с.	5-6
11.	Волина В.	Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей	М.: Знание, 1994. – 336 с.	5-7
12.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада.	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.392с.	3-4
13.	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста.	СПб.: Детсво-пресс, 2001– 160 с.	3-5
14.	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа	«Детство – пресс», 2008. – 16с. (Б-ка программы	4-5
15.	Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.	Тетрадь по математике. Примеры и задачи	Издательство ООО Академия развития, 2002.	5-7
16.	Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л.	Я учусь считать. Обучающая игра	ЗАО «Росмэн-Пресс»,	5-7

			2005.	
17.	Гоголева В.	Логическая азбука	Из-во «Детство-пресс», Спб, 1998 – 128 с.	4-7
18.	Голицина Н.С.	Ознакомление дошкольников с социальной действительностью: Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет.	Мозаика – Синтез, 2006. - 40с.	3-7
19.	Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А.	Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников.	«ВАКО», 2005.-240с.	4-7
20.	Гурина И.	Как появляется бабочка	М.: Фламинго, 2009 – 26 с.	3-4
21.	Гурина И.	Как появляется цветок	М.: Фламинго, 2009 – 26 с.	3-4
22.	Гурина И.	Как появляется лягушка	М.: Фламинго, 2009 – 26 с.	3-4
23.	Дыбина О.В.	Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. (Б-ка «Программы воспитания и обучения в детском саду» Т.С.Комарова)	«Мозаика-Синтез», 2005.- 88с.	2-7
24.	Заходер Б.	Разные разности. Разные квакушки.	М.: Интербук, 1998 – 13 с.	3-4
25.	Заходер Б.	Разные разности. Разные собачки.	М.: Интербук, 1997 – 13 с.	3-4
26.	Зебзеева В.А.	Развитие элементарных естественнонаучных представлений и экологической культуры детей. Обзор программ дошкольного образования	М., ТЦ Сфера, 2009 – 128 с.	3-6
27.	Иванова А.И.	Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.	Сфера, 2004.-56с.	Пособие для работников ДОУ
28.	Иванова А.И.	Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.	М.: ТЦ Сфера, 2004 – 56 с.	4-5
29.	Исламова Р.Г.	Сборник конспектов по развитию познавательных способностей дошкольников.	Ульяновск, 2005.-46с.	
30.	Истомина Н.Б., Муртазина Н.А.	Готовимся к школе. Тетрадь по математике №1	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003. – 48 с.	5-7
31.	Каменева Л.А.	Мир природы и ребенок	СПб.: Акцидент, 1998 –319 с.	4-6
32.	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.-288с.	4-5
33.	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.- 202с.	3-4
34.	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.- 202с.	3-4
35.	Касицына М.А., Смирнова В.Д.	Я начинаю считать. Рабочая тетрадь к пособию «Дошкольная математика. 1-й год обучения»	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 – 56с.	4-5

36.	Кирьянова Р.А.	Год до школы. Система игр и упражнений для подготовки детей к школе. Методическое пособие.	«КАРО», 2003.-224с.	5-7
37.	Ковинько Л.В.	Секреты природы – это так интересно!	М.: Линка-пресс, 2004 –72 с.	5-7
38.	Колтунова И.Р.	Окружающий мир. Для обучения детей в семье, детском саду и далее...	Екатеринбург, «У- фактория», 1999 – 170 с.	6-7
39.	Кондратьева Н.Н.	Мы. Программа экологического образования детей.	СПб.: Детсво-пресс, 2000– 240 с.	3-5
40.	Кондратьева Н.Н.	Мы. Программа экологического образования детей.	СПб.: Детсво-пресс, 2005– 240 с.	3-5
41.	Кондратьева Н.Н.	Мы. Программа экологического образования детей.	СПб.: Детсво-пресс, 2006– 240 с.	3-5
42.	Корецкая Т.Л.	Комнатные растения. Справочник.	Челябинск, из-во «Урал Л.Т.Д.», 2001 – 431 с.	5-7
43.	Коробова М.В.	Малыш в мире природы Методическое пособие воспитателей и родителей	М.: Просвещение, 2005 – 94 с.	4-6
44.	Крулехт М.В.	Дошкольник и рукотворный мир.	«Детство – пресс», 2005. – 160с.(Б-ка программы«Детство»)	3-7
45.	Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из Строительного материала средней Группе детского сада. Конспекты занятий.	«Мозаика-Синтез», 2008.- 64с.	4-5
46.	Куцакова Л.В.	Конструирование	«Сфера», 2005.-240с.	1-7
47.	Литературно-художественное издательство	Времена года. Для чтения взрослыми детям.	М.: Аст-пресс, 2008 – 67 с.	4-6
48.	Литературно-художественное издательство	В джунглях. Для семейного чтения	Челябинск, Аркаим, 2004– 10 с.	3-4
49.	Литературно-художественное издательство	В пруду. Для семейного чтения	Челябинск, Аркаим, 2004 – 10 с.	3-4
50.	Лиштван З.	Конструирование. Пособие для воспитателей детского сада.	М.: просвещение, 1981 – 159 с.	4-7
51.	Маршак С.Я.	Веселый счет. От одного до десяти	ЗАО «Издательский Дом ОНИКС», 2000	4-5
52.	Михайлова З.	Математика от трех до семи	Из-во «Акцидент», Спб., 1998 – 176 с.	3-7
53.	Михайлова З.	Игровые задачи для дошкольников	Из-во«Детство-пресс», Спб, 1999 – 128 с.	4-6
54.	Молодова Л.П.	Игровые экологические занятия с детьми	Минск, «Асар», 1996 – 128 с.	5-7
55.	Мулько И.Ф.	Развитие представлений человека истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ.	ТЦСфера, 2004.-112с.	3-7
56.	Николаева С.Н.	Экологическое воспитание дошкольников. Пособие для специалистов дошкольного	М.: Аст, 1998 – 320 с.	5-6
57.	Новикова В.П.	Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет	Издательство «Мозаика- Синтез»	5-6
58.	Новикова В.П.	Математика. Для детей младшего дошкольного возраста: Альбом.	М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998. – 32с.	4-5
59.	Носова Е.А., Непомнящая Р.Л.	Логика и математика для дошкольников.	«Детство – пресс», 2006. – 94с. (Б-ка программы «Детство»)	3-7

60.	Остер Г.Б.	Задачник про близнецов. Выпуск 1	ООО «Издательство	5-7
61.	Павлова Л.	Знакомим малыша с окружающим миром	М.: Просвещение, 1987 – 224 с.	5-6
62.	Пенькова Л.А.	Под парусом лето плывет по Земле. Организация работы тематических площадок в летний период.	М.: Линка-пресс, 2006 – 288 с.	4-6
63.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников.	Издательство «Ювента», 2010.- 224с.	3-5
64.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников 3- 4 лет.	БАЛАСС, 2004.-176с.	3-4
65.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка-ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3	Издательство «Ювента», 2011.- 208с.	5-6
66.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз-ступенька, два –ступенька... Практический Курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	Издательство «Ювента», 2009.- 256с.	5-7
67.	Петерсон Л.Г., Холина Н.П.	Раз-ступенька, два –ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	БАЛАСС, 2005.- 256с.	5-6
68.	Попова Т.И.	Мир вокруг нас. Материалы комплексной программы культурно-экологического образования и Нравственного воспитания детей Дошкольного возраста.	М.: Линка-пресс, 1998 – 190 с.	4-7
69.	Прохорова Л.Н.	Путешествие по Фанталии. Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников	СПб.: Детство-пресс, 2003 – 160 с.	5-7
70.	Репина Г.	Математическое развитие дошкольников. Современные направления.	М.: ТЦ Сфера, 2008 – 128 с.	4-6
71.	Ривина Е.К.	Российская символика: методическое Пособие иллюстративно-дидактическому материалу для Дошкольных образовательных учреждений.	АРКТИ, 2004.-72с.	4-7
72.	Рыжова Н.А.	Воздух-невидимка. Программа Экологического образования дошкольников	М.: Линка-пресс, 1998 – 128 с.	3-7
73.	Саво И.Л.	Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада.	Детство – пресс», 2010. – 560с.	3-7
74.	Симановский А.	Развитие творческого мышления детей.	Ярославль, академия развития, 1996 – 192 с	4-6
75.	Синявский П.	Зеленая аптека	М.: Махаон, 2003 – 18 с.	3-4
76.	Смоленцева А.	Математика до школы	Из-во Акцидент», Спб., 1998 – 191 с.	3-6
77.	Смоленцева А.А., Суворова О.В.	Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей.	«Детство – пресс», 2003. –112с. (Б-ка программы«Детство»)	6-7
78.	Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	«Мозаика-Синтез», 2006.- 104с.	2-7
79.	Соломенникова О.А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий.	«Мозаика-Синтез», 2010.- 80с.	4-5

80.	Соломенникова О.А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	«Мозаика-Синтез», 2008.- 48с.	3-4
81.	Степанова В.А.	Листок на ладони. Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.	СПб.: Детство-пресс, 2004 – 112 с.	5-7
82.	Тарабарина Т.	Загадки и пословицы для малышей	Академия развития, г. Ярославль, 2007 – 128 с.	4-7
83.	Теплюк С.Н.	Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста	М.: Владос, 2002 – 160 с.	3-6
84.	Теплюк С.Н.	Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста	М.: Владос, 2005 – 160 с.	3-6
85.	Тихомирова Л.Ф.	Развитие познавательных способностей детей	Ярославль, развития, 1996 – 192 с. академия	4-5
86.	Тихомирова Л.Ф.	Упражнения на каждый день. Логика для дошкольников	Ярославль, развития, 1997 – 256 с. академия	4-7
87.	Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно. Рабочая тетрадь (2-3 года)	Издательство «Детство- пресс», 2000	2-3
88.	Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно. Рабочая тетрадь (4-5 лет)	Издательство «Акцидент», 1995	4-5
89.	Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно. Рабочая тетрадь (5-6 лет)	Издательство«Акцидент», 1999	5-6
90.	Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно. Рабочая тетрадь (6-7 лет)	Издательство«Акцидент», 1997	6-7
91.	Шайдурова Н.В.	Развитие ребенка в конструктивной деятельности	М., ТЦ Сфера, 2008 – 128 с.	3-6
92.	Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности.	«Сфера», 2012.-64с.	5-7
93.	Шорыгина Т.А.	Деревья – какие они?	М.: из-во «Гном», 2011 – 64 с.	4-6
94.	Шорыгина Т.А.	Деревья – какие они?	М.: из-во «Гном», 2002 – 96 с.	4-6
95.	Шорыгина Т.А.	Птицы. Какие они?	М.: из-во «Гном», 2002 – 96 с.	4-5
96.	Шорыгина Т.А.	Насекомые. Какие они?	М.: из-во «Гном», 2010 – 48 с.	4-5
97.	Шорыгина Т.А.	Какие месяцы в году?	М.: из-во «Гном», 2003 – 64 с.	3-4
98.	Шорыгина Т.А.	Ягоды – какие они?	М.: из-во «Гном», 2003 – 56 с.	4-5
99.	Шорыгина Т.А.	Овощи. Какие они?	М.: из-во «Гном», 2011 – 88 с.	3-4
100	Шорыгина Т.А.	Домашние животные. Какие они?	М.: из-во «Гном», 2003 – 72 с	4-5
101	Шорыгина Т.А.	Домашние животные. Какие они?	М.: из-во «Гном», 2011 – 72 с.	4-5
102	Шорыгина Т.А.	Какие звери в лесу?	М.: из-во «Гном», 2002 – 96 с.	4-6
103	Шорыгина Т.А.	Какие звери в лесу?	М.: из-во «Гном», 2011 – 80 с.	4-6
104	Юзбекова Е.	Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника	М.: Линка-пресс, 2006 –128 с.	4-7
105		Занимательная математика. Простые и десятичные дроби	Издательство «Махаон», 1998	6-7
106		Занимательная математика. Таблицы умножения	Издательство «Махаон», 1998	6-7

107		Занимательная математика. Сложение и вычитание	Издательство «Махаон», 1998	6-7
108		Занимательная математика. Умножение и деление	Издательство «Махаон», 1998	6-7
Образовательная область «Речевое развитие»				
1.	Аджи А.В.	Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.-143с.	4-5
2.	Аджи А.В.	Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.-170с.	3-4
3.	Белоусова Л.Е.	Удивительные истории.	«Детство – пресс», 2001. – 128с. (Б-ка программы «Детство»)	6-7
4.	Бойцова А. Васильева И.	Здравствуй, школа! Пособие для воспитателей детских садов по развитию речи детей.	СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1991 – 144 с.	5-7
5.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	«Учитель», 2004,-112с.	5-6
6.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.	«Мозаика-Синтез», 2010.- 80с.	4-5
7.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.	«Мозаика-Синтез», 2008.- 96с.	3-4
8.	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи художественной литературой.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.-477с.	4-5
9.	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой.	Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2009.-240с.	3-4
10.	Кулешова Л.А.	Занятия по обучению грамоте в ДОУ	«Учитель», 2005,-127с.	6-7
11.	Максаков А.И.	Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей.	«Мозаика-Синтез», 2005.- 152с.	0-7
12.	Новоторцева Н.В.	Развитие речи детей	Ярославль, «Академия развития», 1998 – 240 с.	4-6
13.	Новоторцева Н.В.	Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду	Ярославль, «Академия развития», 1998 – 240 с.	4-5
14.	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий.	Вентана-Граф, 192с. 2007.-	4-5
15.	Шорохова О.А.	Речевое развитие ребенка. Анализ программ дошкольного образования	М., ТЦ Сфера, 2009 – 128с.	3-6
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
1.	Бабаева Михайлова З.А.	Игра и дошкольник.	«Детство – пресс», 2007. – 192с. (Б-ка программы «Детство»)	6-7

	Т.И.,			
2.	Белая К., Сотникова В.	Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели . «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г.Москвы		
3.	Горькова Л., Обухова Л.	Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников (старшая группа)	М.: ВАКО, 2005.-192с	5-6
4.	Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	Мозаика-Синтез, 2009.- 144с.	3-4
5.	Доронова Т.Н.	Играют взрослые и дети: из опыта работы ДООУ России.	«Линка-Пресс», 2006.- 208с.	1-7
6.	Енюшкина Г.А.	Бабушкины сказки о Трехгорном: Стихи и сказки	Трехгорный: ЦГБ, 2005. –27 с	4-7
7.	Жукова Р.А.	Дидактические игры как средство подготовки детей к школе. I часть	«Учитель-АСТ», 2005.- 80с.	6-7
8.	Жукова Р.А.	Дидактические игры как средство подготовки детей к школе. II часть	«Учитель-АСТ», 2005.- 80с.	6-7
9.	Жукова Р.А.	Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет. Разработка занятий.	ИТД»Корифей», 2006.- 96с.	6-7
10.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (средняя группа)	М.: «Издательство Скрипторий 2003», – 96 с.	4-5
11.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (старшая группа)	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.- 112с.	5-6
12.	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.	Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (подготовительная группа)	М.: «Издательство Скрипторий 2003», – 96 с.	6-7
13.	Калашников Г.В.	Гербы и символы: История российского герба. Альбом демонстрационных картин	СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2008. – 32 с.-	5-7
14.	Калашников Г.В.	Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 96 с.	5-7
15.	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Патриотическое воспитание 4-6 лет: Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.	4-6
16.	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Патриотическое воспитание 6-7 лет: Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с.	6-7
17.	Маханёва М.Д.	Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы»	М.: АРКТИ, 2004. – 72 с.	5-7
18.	Микляева Н.	Поделись улыбкою своей. Развитие чувства юмора у дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.	4-5
19.	Новиковская О.А.	Сборник развивающих игр с водой и песком	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.-64с.	2-5

		для дошкольников.		
20.	Новицкая М.Ю.	Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду	М.: Линка-Пресс, 2003. –200с.	5-7
21.	Осипова Е.А.	Игры для интенсивного интеллектуального развития детей от 3-х лет: Книга для родителей и воспитателей.	АРКТИ, 2004.-144с.	3-7
22.	Рыжова Н.А. и другие	Мини-музей в детском саду	М.: Линка-Пресс, 2008. –256 с.	2-7
23.	Соловьёва Е.В.	Дети планеты Земля. Тетрадь с заданиями и методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста	М.: Линка-Пресс, 2001.	5-7
24.	Степанов В.А.	МОЯ РОДИНА – РОССИЯ. Стихи	ООО «Издательство М., ТЦ Сфера, 2008 – 128 с.	5-7
25.	Сушкова И.В.	Социально-личностное развитие: анализ программ дошкольного образования		3-6
26.	Теплюк С.Н.	Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов ДОУ.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.-144с.	2-4
27.	Уланова Л.А., Иордан С.О.	Методические рекомендации по организации прогулок для детей 3-7 лет	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.-160с.	3-7
28.	Фалькович Т.	Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников: Старшая и подготовительная группы.	М.: ВАКО, 2008.-160с.	5-7
29.	Фесюкова Л.	Хочу быть предприимчивым. Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста	М.: Линка-пресс, 2004 –48 с.	5-7
30.		Азбука профессий. Южный Урал: учебное наглядное пособие (сост.Н.Андреева, Е.Селиванова]	Челябинск: Администрация области: Форт Диалог-	4-7
31.		Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/Под ред. Л.А Кондрыкинской.	М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с.	4-7
32.		Ильменский заповедник	Южно-Уральское издательство, 1991.	5-7
33.	И.А.Кириллова	Легенды Южного Урала/ Сост.	Челябинск: Аркаим, 2010. – 208 с.	7
34.		Моя страна. Возрождение национальной культуры и нравственно- патриотических чувств. Практическое пособие для методистов ДОУ// Авт.-сост. Натарова В.И. и др.	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 205 с.	5-7
35.		Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005 годы»/ Под ред. А.А. Остапца, Г.Н. Абросимовой, М.Е.	М.: АРКТИ, 2003. – 176 с.	5-7
36.		Родное Трехгорье. Историко- литературный альманах	Администрация г. Трехгорный Челябинской обл.	5-7
37.		Трехгорный. Энциклопедия	Челябинск: Каменный пояс, 2012. – 696 с.	5-7

Учебно-наглядные пособия				
1.	Альбом	Знакомим с портретной живописью. Конспекты занятий и репродукции картин.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006-32с. (Б-ка программы «Детство»)	4-7
2.	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011-8с.	5-6
3.	Дрезнина М., Куревина О.	Навстречу друг другу. Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов и детей старшего дошкольного возраста.	М.: Линка-пресс, 2007 –248 с.	5-7
4.	Курочкина Н.А.	Знакомим с натюрмортом.	ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005-16с. (Б-ка программы «Детство»)	3-7
5.	Курочкина Н.А.	Знакомим с пейзажной живописью.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005-24с. (Б-ка программы «Детство»)	4-7
6.	Маслова Т.М.	Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007-30с.	3-7
7.	Микляева Н.	Комментированное рисование в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.	4-6
8.	Нищева Н.В.	Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012-16кар..	4-7
9.	Нищева Н.В.	Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу ДОУ.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008-9с.	3-7
10	Нищева Н.В.	Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 201-8кар..	5-7
11.	Нищева Н.В.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010-11с.	3-7
12.	Нищева Н.В.	А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011-8с.	3-7
13.	Нищева Н.В.	Нашдетскийсад.Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011-9к..	3-7
14.	Нищева Н.В.	Наш детский сад 2. Картины и конспекты к ним.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011-6с.	3-7
15.	Нищева Н.В.	Мыедем,едем,едем... Предметные картинки, д/игры, конспекты.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007-24с.	3-7
16.	Нищева Н.В., Лебедева А.П.	Живаяприрода.Вмире растений. Выпуск 2	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007-24с.	3-7
17.	Нищева Н.В., Лебедева А.П.	Живаяприрода.Вмире животных. Выпуск 1	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008-32с.	3-7
18.	Нищева Н.В.,	Живаяприрода.Вмире животных. Выпуск 1	«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,	3-7

	Лебедева А.П.		2007-32с.	
19.	Рыжова Н., Логинова Л.	Мини-музей в детском саду	М.: Линка-пресс, 2008 –	5-6
20.	Узорова О., Нефедова Е.	Практическое пособие для обучения детей чтению	М.: «Аквариум», 2000 –272 с.	6-7

Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»

1.	Богданова В.В.	Лепка в группах раннего возраста	М., «Сфера», 2009.- 128с.	3-7
2.	Вареник Е.Н.	Утренняя гимнастика в детском саду.	М., «Сфера», 2008.- 128с.	3-7
3.	Веденина Е.Р.	Развивающие и обучающие компьютерные игры в ДОУ	М., «Сфера», 2010.- 128с.	3-7
4.	Вычева С.Г.	Редуцирование и контроль агрессии у детей	М., «Сфера», 2009.- 128с.	3-7
5.	Емельянова И.Д.	Деятельность педагогов в условиях экспериментальной площадки	М., «Сфера», 2008.- 128с.	3-7
6.	Емельянова Н.И.	Воспитание положительного отношения детей к школе	М., «Сфера», 2010.- 128с.	3-7
7.	Каняшина О.А.	Воспитание будущего читателя	М., «Сфера», 2010.- 128с.	3-7
8.	Колунтаева Л.И.	Организация предметной среды детского сада	М., «Сфера», 2009.- 128с.	3-7
9.	Кондратьева Т.Н.	Программа этноэкологического образования детей 6-7 лет	М., «Сфера», 2010.- 128с.	6-7
10.	Майгурова Е.В.	Психологическая готовность к школе	М., «Сфера», 2009.- 128с.	3-7
11.	Малахова Е.Ю.	Культура речевого общения детей старшего дошкольного возраста	М., «Сфера», 2010.- 128с.	3-7
12.	Меремьянина О.Р.	Предметно- развивающее пространство ДОУ	М., «Сфера», 2008.- 128с.	3-7
13	Новикова Г.П.	Формирование профессиональной компетентности педагога	М., «Сфера», 2010.- 128с.	3-7
14	Петрова Л.А.	Как сохранить здоровье дошкольников	М., «Сфера», 2010.- 128с.	3-7
15.	Соколова Л.А.	Творческие кружки в ДОУ	М., «Сфера», 2010.- 128с.	3-7
16.	Степанова О.А.	Работа воспитателя детского сада с детьми, имеющими нарушения речи	М., «Сфера», 2008.- 128с.	3-7
17.	Тимофеева Л.Л.	Интерактивные спектакли в ДОУ	М., «Сфера», 2009.- 128с.	3-7
18.	Усачева Т.В.	Программа патриотического воспитания дошкольников	М., «Сфера», 2010.- 128с.	3-7
19.	Четкарева Н.Н.	Развитие самооценных форм активности детей дошкольного возраста	М., «Сфера», 2008.- 128с.	3-7
20.	Шевченко Н.А.	Занимательные досуги для детей старшего дошкольного возраста	М., «Сфера», 2009.- 128с.	3-7
21.	Широкова С.Г.	Экологический проект по трудовому воспитанию	М., «Сфера», 2008.- 128с.	3-7

Детская - художественная литература

1.	Александрова Т.	Домовенок Кузька в новом доме. Кузька в лесу	Из-во «Планета детства», 2007 – 95 с.	5-7
2.	Александрова Т.И.	Домовенок Кузя в новом доме.	Астрель: АСТ, 2007.- 92с.	3-7
3.	Андерсен Г.Х.	Учимся читать по слогам. Дюймовочка.	Издательство «Фламин го», Москва	6-7
4.	Андерсен Г.Х.	Дюймовочка. Серия «книжка- панорамка»	Из-во «Росмэн-пресс», М.,	3-4

			2009 – 12 с.	
5.	Бианки В.В.	Сказки малышам Серия «Любимые сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2010 –144 с.	4-6
6.	Бианки В.В.	Синичкин календарь Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2008 –64 с.	4-6
7.	Братья Гримм	Сказки малышам	Издательский дом «Проф- пресс»Г. Ростов-на-Дону, 2007. – 144с.	2-4
8.	Гербова В.В.	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года:Пособие для воспитателей детского сада и родителей.	Из-во Оникс, 2007.- 272с.	2-4
9.	Гербова В.В.	Книга для чтения в детском саду и дома. Пособие для воспитателей детского сада и родителей	Из-во «Оникс», 2007 –272 с.	2-4
10.	Гербова В.В.	Книга для чтения в детском саду и дома. Пособие для воспитателей детского сада и родителей	Из-во «Оникс», 2007 –336 с.	4-5
11.	Гербова В.В.	Книга для чтения в детском саду и дома. Пособие для воспитателей детского сада и родителей	Из-во «Оникс», 2007 –352 с.	5-7
12.	Грибачев Н.	Заяц, Коська и его друзья	Из-во «Самовар», 2009 –95 с.	5-7
13.	Гримм Б.	Белоснежка. Серия «Книжка- панорамка»	Из-во«Росмэн-пресс», М., 2009 – 12 с.	2-5
14.	Гурина И.	Баю-баюшки-баю Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2010 –64 с.	4-6
15.	Дмитриева В.Г.	1000 уроков этикета для самых умных малышей	Из-во Астрель;СПб:Сова; Владимир:2009.-256с.	3-7
16.	Драгунский В.	Где это видано, где это слыхано...	Из-во «Самовар», 2007 –128 с	4-6
17.	Козлов С.	Песенка Львенка и Черепахи	Изд-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2007, 10 с.	2-4
18.	Корнеева О.	Стихи о маме малышам Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2010 –64 с.	
19.	Литературно-художественное издание для дошкольного и младшего школьного возраста	Чудесные сказки	Из-во «Росмэн-прэсс», 2006 – 340с.	4-7
20.	Литературно-художественное издание для младшего школьного возраста	Книга сказок для маленькой принцессы	Из-во «Оникс», М., 2007– 130с.	6-7
21.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Полная хрестоматия дошкольника . Серия «Комплексная программа развития и обучения дошкольника»	Из-во«ОлмаМедиа Групп», М., 2007 – 352 с.	3-4
22.	Литературно-	Полная	Из-во«ОлмаМедиа	5-6

	художественное издание для чтения взрослыми детям	хрестоматия дошкольника . Серия «Комплексная программа развития и обучения дошкольника»	Групп», М., 2007 –480 с.	
23.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Каруселька. Стихи, сказки, загадки	«Омега-пресс».М. 2008. – 250с.	3-5
24.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Каруселька. Стихи, сказки, первые уроки	«Омега-пресс».М 2009. – 250с..	4-6
25.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Каруселька. Стихи, сказки, готовимся к школе	«Омега-пресс».М. 2010. – 249с.	5-7
26.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Каруселька. Стихи, сказки, рассказы	«Омега-пресс».М. 2009. – 248с.	6-8
27.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Лучшие сказки малышам	Издательский дом «Проф- пресс», Г. Ростов-на-Дону, 2006. – 144с.	3-5
28.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Русские сказки малышам	Издательский дом «Проф- пресс» . Ростов-на-Дону, 2010. – 144с.	5-6
29.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Любимые сказки малышам	Издательский дом «Проф-	4-5
30.	Литературно-художественное издание для чтения взрослыми детям	Русские народные сказки	Издательство «Астрель», М.,	5-6
31.	Литературно-художественное издание для чтения детьми	Мир вокруг нас. Серия«Говорящая книжка»	Издательский дом«Юнион», М.,2007 – 20 с.	4-6
32.	Литературно-художественное издание для чтения детьми	Моя электронная няня. Хорошие манеры для маленьких. Серия «Говорящая книжка»	Издательский дом«Юнион», М., 2009 – 22 с.	4-5
33.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Смешарики. Истории про дружбу	Из-во «Эксмо», 2009 –	5-7

34.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Смешарики. Смешуроки на дороге	Из-во «Эксмо», 2009 –	5-6
35.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Мультсказки для маленьких. Коллекционное издание	Издательский дом «Проф-пресс», Ростов-на-Дону,	4-6
36.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Хрестоматия для развития и обучения детей	Из-во «Олма-прэсс», М.,	4-7
37.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Сказки о животных для малышей	Издательский дом «Проф-пресс», 2010 – 144с.	
38.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Лучшие сказки для маленьких. Серия «Любимые сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2008 –143 с	
39.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Мультсказки для маленьких. Серия «Любимые сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2010 –142 с.	
40.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Гуси-лебеди Серия «самое первое чтение»	Из-во «Росмэн», м., 2009– 16 с.	
41.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Волк и семеро козлят Серия «самое первое чтение»	Из-во «Росмэн», м., 2009– 16 с.	
42.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Сказки для девочек Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2007 –64 с.	
43.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Волк и семеро козлят. Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2007 –64 с.	
44.	Литературно-	Царевна-лягушка Серия «Лучшие стихи и	Из-во «Проф-пресс»,Ростов-на-	

	художественное издание для чтения родителями детям	сказки малышам»	Дону, 2007 –64 с
45.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Любимые сказки Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2007 –64 с.
46.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Русские волшебные сказки Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2007 –64 с.
47.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Сказки о волшебстве Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2007 –64 с.
48.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Красивые сказки малышам Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2010 –64 с
49.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Морозко Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2008 –64 с.
50.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Сказки для мальчиков Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2010 –64 с.
51.	Литературно-художественное издание для чтения родителями детям	Заюшкина избушка Серия «Лучшие стихи и сказки малышам»	Из-во «Проф-пресс», Ростов-на-Дону, 2010 –64 с.

3.3. Организация режима дня и пребывания детей в ДОУ.

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.2660 – 10).

Режим дня ДОО соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями».

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/с.» Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОО».

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные, эмоциональные игры.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часов в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года непосредственно образовательная деятельность осуществляют на участке во время прогулки».

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут».

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут».

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность». Непосредственно образовательную деятельность с использованием компьютеров для детей 5-7 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не превышает 10 минут и для детей 6-7 лет - 15 минут.

Режим дня в группе раннего возраста (от 1 года до 2 лет) в холодный период года

Режимные процессы	Время	
	1 г. – 1г. 6 мес.	1 г. 6 мес. – 2 г.
Прием детей, утренний фильтр (измерение температуры, осмотр), игры	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 – 08.40	08.00 – 08.40
Самостоятельная деятельность	08.40 – 09.30	08.40 – 09.30
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	-	09.00 – 09.30
Второй завтрак	09.30 – 09.40	09.30 – 09.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	09.40 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	10.50 – 11.20	11.10 – 11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.20 – 15.00	11.50 – 15.00
Постепенный подъем, полдник	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50
Подготовка к ужину, ужин	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00

Режим дня в группе раннего возраста (от 1 года до 2 лет) в теплый период года

	1 год – 1 год 6 мес.	1год 6 мес. – 2 года
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30	6.30 – 7.30
В дошкольном учреждении		
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Прогулка, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.30	8.30 – 11.00
Подготовка и проведение игры – занятия 1 /по подгруппам/		9.30 – 9.45 – 10.00
Возвращение с прогулки, подготовка ко сну, 1-ый сон	9.30 – 12.00	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры, обед		11.00 – 12.00
Постепенный подъем, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	
Подготовка ко сну, сон	-	12.00 – 15.00
Прогулка, самостоятельная деятельность	12.30 – 14.00	-
Подготовка и проведение игры – занятия 1 /по подгруппам/	13.00 – 13.10 – 13.20	-
Подготовка и проведение игры – занятия 2	13.40 – 13.50 –	-

/по подгруппам/	14.00	
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.00 – 14.30	-
Подготовка ко сну, 2-ой сон	14.30 – 16.20	-
Постепенный подъём, полдник	16.20 – 17.00	15.00 – 15.30
Прогулка, самостоятельная деятельность	17.00 – 18.30	15.30 – 16.20
Подготовка и проведение игры – занятия 2 /по подгруппам/	-	16.00 – 16.15 – 16.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.30 – 19.00	16.20 – 17.00
Уход домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00
Дома		
Прогулка	19.00 – 20.00	19.00 – 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)

**Примерный регламент организованной образовательной деятельности Примерный регламент
игр-занятий детей раннего возраста**

Вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Виды игр-занятий	Количество в неделю
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	3
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	1
Музыкальное	2
Общее количество в неделю	10

Первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет)

Наименование НОД	Количество в неделю	
Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	1	
Коммуникация. Чтение художественной литературы	2	
Художественное творчество	<i>Рисование</i>	1
	<i>Лепка</i>	1
Физическая культура	3	
Музыка	2	
Общее количество в неделю	10	

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1-й и 2-й половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Формируемая подгруппа детей для игр-занятий не более 4-6 человек.

Примерный регламент занятий детей дошкольного возраста

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций (о/с) и занятий в неделю			
		<i>Вторая младшая группа (3-4)</i>	<i>Средняя группа (4-5)</i>	<i>Старшая группа (5-6)</i>	<i>Подготовительная группа (6-7)</i>
1	Двигательная активность	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой
2	Коммуникативная деятельность				
2.1.	Развитие речи	1 о/с	1 о/с	1 о/с	1 о/с
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	–	–	1 о/с	1 о/с
3	Познавательная исследовательская деятельность				
3.1.	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	0,5 о/с	1 о/с	1 о/с	1 о/с
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	1 о/с	1 о/с	1 о/с	1 о/с
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2 о/с	2 о/с	3 о/с	3 о/с
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия
6	Чтение художественной литературы	0,5 о/с	0,5 о/с	0,5 о/с	0,5 о/с
	Всего в неделю	10 о/с и занятий	10 о/с и занятий	12 о/с и занятий	13 о/с и занятий

Примечание: * - 1 физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе выбранной комплексно-тематической модели.

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем, исходя из развивающих задач: внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.);

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Примерный календарь тематических недель

Тема	Содержание	Сроки
<u>«ЗДРАВСТВУЙ, ДЕТСКИЙ САД»</u> - «Знакомство с группой» - «Знакомство с д\с»	Адаптация детей. Знакомство с детьми, воспитателями, с группой и детским садом в целом. Формировать положительные эмоции в отношении к детскому саду, воспитателю и детям.	сентябрь

<p><u>«ОСЕНЬ»</u> - «Осень в гости к нам пришла» - «Во саду ли, в огороде...»</p>	<p>Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д\с). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах и фруктах, ягодах и грибах.</p>	
<p><u>«Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК»</u></p>	<p>Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</p>	
<p><u>«МОЙ ДОМ»</u> - «Город» - «Транспорт»</p>	<p>Дать детям первоначальные знания о городе, его названии, объектах (улица, дом, магазин, поликлиника). Познакомить с некоторыми видами транспорта, с городскими профессиями: врач, продавец, полицейский)</p>	октябрь
<p><u>«МОЙ ДОМ»</u> - «Посуда» - «Мебель» - «Одежда, обувь»</p>	<p>Познакомить детей с предметами ближайшего окружения: мебель, одежда, обувь, посуда. Формировать знания о назначении этих предметов, особенностях строения, первые представления о материалах (дерево, стекло и т.д).</p>	
<p><u>«НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК. ЗИМА. ЖИВОТНЫЕ»</u></p>	<p>Рассказывать детям о приближении зимы и новогоднего праздника. Знакомить с доступными явлениями природы. Дать представление о сезонных особенностях некоторых животных. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и назвать их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) называть их.</p>	ноябрь
<p><u>«НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК. ЗИМУШКА-ЗИМА»</u></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года. Рассказывать детям о приближении зимы и новогоднего праздника. Знакомить с доступными явлениями природы. Дать представление о сезонных особенностях некоторых животных и птиц.</p>	
<p><u>«НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»</u></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года. Рассказывать детям о традициях и особенностях проведения новогоднего праздника. Формировать у детей доброе отношение к окружающему миру при помощи организации и проведения игр и развлечений на новогоднюю тематику; создавать эмоционально комфортные условия в группе, поддерживать у детей радостное, веселое настроение в преддверии приближающегося праздника.</p>	декабрь
<p><u>«ЗИМА»</u></p>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p>	январь
<p><u>«МАМИН ПРАЗДНИК»</u> - «Посуда»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-</p>	февраль

- «Домашние дела» - «Семья»	художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	
<u>«НАРОДНАЯ ИГРУШКА»</u>	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с русским народным творчеством (песенки, потешки и др.) Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Игры-забавы.	март
<u>«ВЕСНА»</u>	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	апрель
<u>«ЛЕТО»</u>	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	май

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:

С 1 года до 3х лет

Соотношение режимных процессов в течение дня

Возраст, лет	Кормление	Бодрствование	Дневной сон	Ночной сон
с 1-1,5 лет	4	3,5-4,5	2,5-2	10-11
с 1,5 до 2 лет	4	4,5-5,5	3-2,5	10-11
с 2 до 3 лет	4	5,5-6	2,5-2	10-11

Длительность непосредственно образовательной деятельности и наполняемость групп

Возраст	Количество детей	Длительность минут
1г.3 мес. - 1г.6 мес.	2-4	6-8
1г.7мес.- 2 г.	4-6	8-10
2г.1 мес. - 3 г.	8-12	10

Физкультурные и музыкальные игры-занятия могут проводиться в зале со всей группой (на 3 году жизни).

Режим дня для второй младшей группы (с 3 до 4 лет)

Режимные процессы	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурство	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Самостоятельная деятельность	08.50 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, занятия)	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.10 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, занятия)	15.20 – 16.00
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	16.00 – 16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10– 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 – 19.00

Режим дня для средней группы (с 4 до 5 лет)

Режимные процессы	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурство	07.00 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08.45
Самостоятельная деятельность	08.45 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, занятия)	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.10 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, занятия)	15.20 – 15.50
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.50 – 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15– 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45 – 19.00

Режим дня для старшей группы (с 5 до 6 лет)

Режимные процессы	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурство	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Самостоятельная деятельность	08.50 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, занятия)	09.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.10 – 12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, занятия)	15.20 – 15.45
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.45 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50 – 19.00

Режим дня для подготовительной группы (с 6 до 7 лет)

Режимные процессы	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурство	07.00 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.50
Самостоятельная деятельность	08.50 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, занятия)	09.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.20 – 12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20

Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации, занятия)	15.20 – 15.50
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.50 – 16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25– 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.55 – 19.00

Примерный календарь тематических недель

(вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа)

месяц	тема
Август	Диагностика
Сентябрь	«До свидания, лето», «День знаний»
	«Здравствуй, осень» (ягоды, грибы)
	«Урожай» (овощи, фрукты)
	«Детский сад» (игрушки, обстановка детского сада, профессии в ДОУ), «День дошкольного работника». «Этикет»
Октябрь	«Растительный мир» (кустарники, деревья)
	« Я – человек»
	«Здоровей-ка» («быть здоровыми хотим»)
	«Мир человека» (одежда, обувь, головные уборы)
	«Мой дом» (мебель, бытовые приборы, безопасность)
Ноябрь	«Дружба»
	«Домашние животные и птицы»
	«Дикие животные», «Кто как готовится к зиме»
	«Моя семья», «День матери»
Декабрь	«Здравствуй, зимушка – зима»
	«Одежда» (сезонная)
	«Животные Крайнего Севера»
	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	«В гостях у сказки»
	«Народные промыслы»
	«Животные жарких стран»
Февраль	«Азбука безопасности»
	«Мой город», «Моя страна»
	«Посуда»
	« Наши защитники» (военные профессии, техника)
	«Профессии»
Март	«Женский день»
	«Комнатные растения»
	«Весна шагает по планете»
	«Птицы»
Апрель	«Жители рек, озер, морей»
	«Космос»
	«Транспорт», «ПДД»

	«Маленькие исследователи» (материалы)
	«Волшебница вода»
Май	«День Победы»
	«Насекомые и пресмыкающиеся»
	«Спорт»
	«Мы выросли», «До свиданья, детский сад»

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ, выбранных педагогическим коллективом.

В связи с событиями, происходящими в стране, в городе, в детском саду тематика недели меняется.
На самостоятельную деятельность детей 3- 7 лет в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

3.4. Особенности предметно - развивающей предметно-пространственной среды.

«Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

– возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы» .

Проектирование предметно-развивающей среды в ДОУ

Использование пространства	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка	Влияние пространства на социальное развитие ребенка	Влияние среды на физическое развитие ребенка
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Удаление «познавательных центров» от игровых существенно влияет на результат работы в этих центрах	Увеличение пространства для деятельности и движений ведет к увеличению социальных контактов на более благоприятной основе	Увеличивается двигательное пространство, что способствует увеличению двигательной нагрузки.
Создание игровых зон, развивающих центров, логопункта и т.д. создают возможность детям осваивать все пространство ДОУ.	Расширяются возможности для освоения образовательного пространства.	Расширяется круг общения ребенка	Еще более увеличивается пространство для движений

«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении) Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях ДОУ	Развивается ориентировка в пространстве У ребенка есть возможность заниматься проектированием обстановки	«Уголки уединения» в изрезанном пространстве дают возможность ребенку уединиться. Ребенок испытывает комфорт. Улучшается социальный климат в целом Совместное проектирование и изменение обстановки сплочивает детей и взрослых, улучшает социальные отношения	Двигаясь по «изрезанному» пространству, ребенок учится координировать свои движения, владеть своим телом. Тело ребенка, реагируя на изменение обстановки, само становится гибким и мобильным.
Все пространство «разбирается» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	У ребенка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных занятий каким-либо видом деятельности, концентрация внимания, усидчивость	Развиваются навыки социокультурного поведения	Создание центров физических движений; спортивный зал, свободные коридоры дают возможность заниматься физическими упражнениями, не мешая другим.
Использование времени	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка	Влияние пространства на социальное развитие ребенка	Влияние среды на физическое развитие ребенка
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности	Ребенок учится планировать свою деятельность более организованно и целесообразно проводить свободное время	Упорядоченное времяпровождение ведет к эмоционально благоприятной атмосфере в группе	Выработка динамических стереотипов способствует улучшению здоровья в целом
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40)	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребенка в течение дня	Возможность разнообразного общения	Отсутствует утомляемость
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья»	Разнообразие общения – разнообразие информации,	Широкая социальная практика общения с разновозрастными партнерами.	Разнообразие контактов ведет к разнообразию двигательной

«я - все»			активности
Использование Предметного окружения	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка	Влияние пространства на социальное развитие ребенка	Влияние среды на физическое развитие ребенка
Использование многофункциональных, вариативных модулей	Развитие конструктивного мышления	Умение договариваться, обсуждать совместные планы	Развивается физическая сила
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно- ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка В окружающей действительности	Упражнение В различных социальных ролях	Активизация движений
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Интеллектуальное развитие	Обеспечение активного общения	Развивается усидчивость.

Примерные развивающие зоны младшей группы

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования	Цели
«Раздевалка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Вот что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); 3. Рекомендации родителям по организации образовательной деятельности в семье, досуга детей, 4. Материалы для игр и домашних занятий. <p>Информационный стенд «Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления).</p> <p>5. «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование Навыков самообслуживания, Умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы. 4. Формирование Навыков общения, Умения приветствовать Друг друга, прощаться друг с другом. 5. Привлечение к Процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Маленькие строители» (можно соединить с уголком по ПДД)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4. Конструкторы типа «Лего». 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). 6. Игрушечный транспорт средний и крупный. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.

Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов . 2.Средний транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).	1.Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.
Уголок художественного творчества	1.Цветныекарандаши,фломастеры,гуашь, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. 3.Кисти, поролон, клейстер, трафареты. 4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы. 5.Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 6.Доска, полотно, магнитная доска, фланелеграф.	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.

<p>Уголок дидактических игр</p>	<p><i>Материалы по сенсорике и математике</i> - на стене или дверцах шкафа геометрические фигуры разных размеров и цветов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. 3. Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска. 4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал. 5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 6. Блоки Дьенеша. 7. Палочки Кюизенера. 8. Матрешки рамки-вкладыши. 9. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). 10. Пазлы. <p><i>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3. Сериации из 3-4 картинок для установления Последовательности событий (сказки, социобутовые ситуации). 4. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобутовой). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мышления и Пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, Соединения частей в целое. 2. Развитие зрительного Восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков. 3. Знакомство с геометрическими Фигурами и формами предметов. 4. Обучение группировки Предметов по цвету, размеру, форме. 5. Выявление отношения Групп предметов по Количеству и числу (много, мало, один). 6. Обучение определению Количества путем пересчета (1,2,3). 7. Воспитание правильного физиологического дыхания. 8. Развитие способности Использовать речь для Определения смысла своих действий. 9. Формирование Умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10. Обогащение активного словаря детей. 11. Формирование умения Описывать и называть Предметы на картинках.
<p>Книжный уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расширение представлений об окружающем.
<p>Музыкальный уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. 2. Магнитофон. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия и внимания. 2. Формирование исполнительских навыков.

Спортивный уголок	<p>1. Мячи большие, средние, малые. 2. Обручи. 3. Флажки. 7. Ленты цветные короткие. 8. Кегли. 9. Мешочки с грузом малые (для бросания). 10. Скакалка. 11. Дорожка массажная . 12. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>	<p>1. Развитие ловкости, координации движений. 2. Обучение согласованным действиям. 3. Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, 6. Ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
Театральная зона	<p>1. Ширмы для различных видов театра, фланелеграф. 2. Набор масок. 3. Различные виды театра. 5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p>	<p>1. Формирование навыков слушания. 2. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1. Кукольная мебель. 2. Игрушечная посуда 3. Куклы. 4. Коляска для кукол. 5. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и т.д. 6. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p>	<p>1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие Подражательности и Творческих способностей.</p>
Экологический центр	<p>Центр воды и песка 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. 2. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. 4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5. Предметы для игр с тенью. 6. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). <i>Календарь природы</i> Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.</p>	<p>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2. Развитие умения Экспериментировать с разными материалами. 1. Развитие наблюдательности. 2. Формирование умения Определять состояние погоды.</p>

Центр краеведения	1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», 2. Художественная литература. 3. Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года». 4. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. 5. Совместные работы из бросового и природного материала.	1. Развитие интереса к родному городу. 2. Формирование знаний о достопримечательностях Родного города (названиях улиц, памятниках).
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	

Примерные развивающие зоны средней группы

Микро-зона, центр	ОБОРУДОВАНИЕ И НАИМЕНОВАНИЕ	Цели
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (фотографиями детей в картинках), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Вернисаж», «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); бюро находок «Маша-растеряша». «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п.	1. Формирование Навыков самообслуживания, Умения одеваться и раздеваться. 2. Формирование Навыков общения, Умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Маленькие строители» (можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). 6. Конструкторы типа «Лего». 7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. 9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок ПДД	1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов.	1. Формирование знаний о правилах

	<p>2. Мелкий транспорт.</p> <p>3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</p> <p>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
Музыкальный уголок	<p>1. Музыкальные инструменты.</p> <p>2. Магнитофон.</p> <p>3. Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1. Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2. Формирование исполнительских навыков.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1. Цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</p> <p>3. Кисти, поролон, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4. Доска, ковровое полотно, магнитная доска.</p>	<p>1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
Уголок дидактических игр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u> (на стене или на дверцах шкафа геометрические фигуры разных размеров, цифры).</p> <p>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Магнитная доска.</p> <p>3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор счетных палочек, наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>5. Блоки Дьенеша.</p> <p>6. Палочки Кюизенера.</p> <p>7. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)</p> <p>.</p> <p>8. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>9. Платформасколышками и шнуром для воспроизведения форм.</p> <p>10. Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>11. Набор кубиков с цифрами.</p> <p>12. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до</p>	<p>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование исследовательских навыков.</p> <p>3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5. Обучение определению количества путем отсчитывания и</p>

	<p>8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>5.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p>	<p>пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации,</p>
	<p>6.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>7.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>1.Ширма для различных видов театра.</p> <p>2.Различные виды театра.</p> <p>3.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>4.Набор масок для драматизации.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально- игровой деятельности.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Ленточки, платочки.</p> <p>8.Кегли.</p> <p>9.Мешочки с грузом (малый и большой).</p> <p>10. Массажная дорожка.</p> <p>11.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.</p> <p>3.Совершенствование</p>

		умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель. 2. Игрушечная посуда. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей . 4. Куклы. 5. Кукольная коляска . 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад». 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.	1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр	<u>Центр воды и песка</u> 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики. 2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, для игр с водой, игрушки формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5. Приборы: лупа, песочные часы, компас, разные термометры. 6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Календарь природы</u> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и на них указывающей передвигающейся стрелкой. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)	1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов. 1. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2. Совершенствование умения определять состояние погоды.
Центр краеведения	1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Урал». 2. Художественная литература. 3. Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный и растительный мир Урала». 7. Декоративно-прикладное искусство уральского	1. Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре. 2. Развитие

	народа. 8.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.	познавательного интереса родному городу, его росту и благоустройству.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской, ткани разных размеров.	

Примерные развивающие зоны старшей группы

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчикисопределениеминдивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки. 2.Информационные стенды для взрослых: « <i>Картинная галерея</i> » (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); « <i>Здоровейка</i> » (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); « <i>Визитная книга</i> » информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления); « <i>Бюро находок</i> », « <i>Календарь жизни группы</i> » - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.	1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок конструирования	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы: город, ферма, зоопарк, домик, гараж, заправка, маяк. 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Магнитны конструктор. 7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. « <i>Автосервис</i> »: транспорт мелкий, средний, крупный.	1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2.Обучение элементарному планированию действий. 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков,	1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях

	<p>светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1.Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные ручки, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы,</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3.Расширение представлений о цвете, свойствах и</p>
	<p>алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянноменяемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2.Повышение внимания к языку литературного произведения. 3.Совершенствование выразительности declamation.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты. 2.Магнитофон. 3.Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Кольцеброс.</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2.Развитие ловкости,</p>

	<p>7.Кегли. 8.Детская баскетбольная корзина. 9.Длинная и короткая скакалки. 10.Бадминтон. 11.Мешочек с грузом малый и большой. 12.Гантели детские. 13.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>	<p>координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3.Развитие глазомера. 4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5.Развитие умения</p>
		<p>быть организованными. 6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Театральная зона	<p>1.Ширма для театра. 2.Маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Различные виды театра. 4.Магнитофон. 5.Аудиозаписи со сказками.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель. 2.Набор для кухни. 3.Игрушечная посуда. 4.Куклы. 5.Коляски для кукол . 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа» и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие</p>

		творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Математическая зона	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски. 3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.	1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и
	4.Рабочие тетради по математике. 5.Наборы геометрических фигур для магнитной доски. 6.Наборы объемных геометрических фигур. 8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9.Счетные палочки. 10.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей, набор лекал. 11.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 12.Часы песочные часы механические. 13.Настольно-печатные игры. 14.Разнообразные дидактические игры.	использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом. 6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7.Развитие логического мышления.
Центр дидактической игры	Грамматический уголок. 1.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 2.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности.	1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2.Формирование грамматически правильной речи. 3.Автоматизирование произношения звуков

	<p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото».</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Набор парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p>	<p>речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных текстов.</p>
	<p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол для воды и песка;</p> <p>2.Природный материал: песок, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас.</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>8.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>9.Коллекции минералов, тканей, бумаги.</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания</p>

	<p>Календарь природы</p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p> <p>Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края.</p>	<p>путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
Центр краеведения	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</p> <p>2.Предметы искусства.</p> <p>3.Художественная литература.</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение,</p>
	<p>4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p>	<p>архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.</p> <p>3.Формирование представлений о многонациональном составе населения Южного Урала, культуре.</p>
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

Примерные развивающие зоны подготовительной к школе группы

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: «<i>Картинная галерея</i>» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «<i>Вот как мы живем</i>» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p>

	<p>жизни в группе); <i>Фотоальбом «Моя семья»</i>, <i>«Семейный очаг»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка); <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); <i>«Готовимся к школе»</i> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы, <i>«Визитная книга»</i> информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления); <i>«Книга жалоб и предложений»</i>, <i>«Бюро находок»</i>, <i>«Календарь жизни группы»</i> - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</p>	<p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Уголок конструирования	<p>1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Металлический конструктор. 7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. <i>«Автосервис»</i>: транспорт мелкий, средний, крупный.</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2.Обучение элементарному планированию действий. 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Уголок ПДД	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Закрепление знаний о правилах дорожного движения и умений пользоваться этими знаниями в повседневной жизни.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1.Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные ручки, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p>
	<p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых</p>

		способов изображения.
Книжный уголок	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.</p>	<p>1. Приобщение к общечеловеческим ценностям.</p> <p>2. Воспитание духовной культуры.</p> <p>3. Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой.</p> <p>4. Развитие способности к сочинительству.</p>
Музыкальный уголок	<p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2. Магнитофон.</p> <p>3. Аудиокассеты с записью детских песенок.</p> <p>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям, расширение музыкальных впечатлений.</p>
Спортивный уголок	<p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Кольцеброс.</p> <p>7. Кегли.</p> <p>8. Детская баскетбольная корзина.</p> <p>9. Длинная и короткая скакалки.</p> <p>10. Бадминтон.</p> <p>11. Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p>12. Гантели детские.</p> <p>13. Нетрадиционное спортивное оборудование</p>	<p>1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3. Развитие глазомера.</p> <p>4. Развитие быстроты,</p>
		<p>выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5. Развитие умения быть организованными.</p> <p>6. Формирование правильной осанки.</p> <p>7. Поддержание интереса к различным</p>

		видам спорта.
Театральная зона	<p>1.Ширма для театра. 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра. 4.Наборы масок. 5.Магнитофон. 6.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель. 2.Набор для кухни. 3.Игрушечная посуда. 4.Куклы. 5.Коляски для кукол. 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», и др.</p>	<p>1.Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения. 2.Активизация ролевой речи. Обогащение речевого сопровождения сюжетной игры. Формирование различных видов словесной регуляции в ходе игры. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Обогащение опыта моделирования различных типов социальных отношений.</p>
Математическая зона	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2.Комплекты цифр и математических знаков для</p>	<p>1.Уточнение и расширение представлений о</p>
Центр дидактической игры	<p>профессий; виды спорта и т.п. 2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений. 3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). 5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p>	<p>самостоятельно моделировать содержания произведения, создавать собственные.</p>

	<p>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
Экологический центр	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол для воды и песка;</p> <p>2.Природный материал: песок, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас.</p> <p>6.Различные часы, безмен.</p> <p>7.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>8.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>9.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Обогащение первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Формирование измерительных навыков.</p> <p>7.Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.</p>
	<p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p>	<p>1.Формирование системы знаний о потребностях растений.</p> <p>2.Развитие наблюдательности и творческих способностей.</p> <p>3.Совершенствование умения распознавать состояния погоды.</p>
	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш</p>	<p>1.Формирование обобщенных</p>

<p>Центр краеведения</p>	<p>Край» 2.Художественная литература. 3.Традиции, обычаи, фольклор народов Южного Урала. 4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России. 5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 6.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Трехгорном», «Моя родина Южный Урал». 7.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>	<p>представлений о истории образования родного города, отраслях производства, промышленных и культурных объектах. 2.Знакомство ребенка с известными людьми родного края. 3.Воспитание любви к родному городу и Родине.</p>
<p>Уголок уединения</p>	<p>Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.</p>	
<p>Туалетная комната</p>	<p>1.Традиционная обстановка.</p>	<p>1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ «ЦРР ДС№4»

Образовательная программа МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 4» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

- экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева);
- Программы «Детство» /В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова с использованием примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова.
- характеристик возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- образовательных запросов родителей, социума.

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; развитие детской инициативы и самостоятельности, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
- определение запросов родителей и их позиции в воспитании ребенка;
- согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
- выработка общих требований к поведению ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Организационный раздел содержит описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка, особенностей организации развивающей предметно - пространственной среды в групповых помещениях дошкольного учреждения, материально-технического обеспечения Программы, кадровых и финансовых условий реализации Программы; включает планирование образовательной деятельности, режим дня, учебный и тематический план и др.

ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

